

அகத்தியர் துணை
அருட்பெருஞ்சோதி அருட்பெருஞ்சோதி
தனிப்பெருங்கருணை அருட்பெருஞ்சோதி

ஞானத்திருவாடி

ஓங்காரக்குடில் ஆசான் அருளிய சன்மார்க்க உண்மைப் பத்திரிகை
ஐய ❁ ஐப்பசி (அக்டோபர் - 2014) விலை: ரூ.10/-

நிறுவனர்,
சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு
தவத்திரு **ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள்**

உள்ளடக்கம்

1. சித்தர்கள் போற்றித் தொகுப்பு 3
2. மகான் யோகசித்தர் ஆசி நூல் 8
3. 12.04.2001 அன்று அருளிய குருநாதரின் அருளுரை
கோளறு பதிகம் (பகுதி-1) 18
4. அன்பர்களின் அனுபவங்கள் 43
5. ஆத்திசூடி - குருநாதர் அருளுரை தொடர் 45
6. ஓங்காரக்குடிலுக்கு வழித்தடம் 47
7. ஓங்காரக்குடில் வெளியீடுகள் 48
8. ஓங்காரக்குடில் நித்திய செயல்பாடுகள் 63

❁ ஓங்காரக்குடில் ஆசான் ❁

சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு
தவத்திரு **ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகளிடம்**
ஆசிபெறும் நேரம்

தினசரி காலை 11 மணி மற்றும் மதியம் 2 மணி
ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க அறக்கட்டளை, ஓங்காரக்குடில், துறையூர்.

பயிலவே மாற்றம் உண்டு
பாடிடுவேன் அரங்கன் தலைமை
தயவு மிக்க ஆறுமுகன் தலைமை
தரணி மக்கள் ஏற்று சரணடைய

சரணடைய அகிலமே ஞான
சர்வ பலமுள்ள லோகம் ஆகி
சரணடைய சக்தி பலம் கூடி
சாற்றிட அழிவு போர்யுத்தம் எனும்

எனும் ஆபத்து துன்பமிலா
இயற்கை சீற்றம் பிரளயமிலா
ஞான தேசிகள் அருள் பலத்தால்
நல் அமைதி உலகமாகும்பா

- மகான் யோகச்சித்தர் ஆசிநூல்.

அன்பார்ந்த வாசகர்களுக்கு வணக்கம்,

ஞானத்திருவடி நூலை ஞானிகள் திருவடியாகும்.

ஞானத்திருவடி என்னும் நூல் முற்றுப்பெற்ற மகான்களைப் பற்றி பேசுவதாகும். இந்நூலை வாங்குதல், படித்தல், மற்றவர்களுக்கு வாங்கிக் கொடுத்தல் ஆகிய அனைத்துமே ஜென்மத்தை கடைத்தேற்ற உதவும். எனவே இந்நூல் ஞானவாழ்வு விரும்புகிறவர்களுக்கு ஒரு வரப்பிரசாதம் ஆகும். இந்நூல் வீட்டில் இருந்தால் நவகோடி சித்தர்களும், சித்தர்களுக்கெல்லாம் தலைவராகிய அகத்தீசரும், அவருக்கு ஆசானாகிய சுப்ரமணியரும் நமது வீட்டில் இருந்து அருள்செய்வதாக எண்ணவேண்டும்.

மேலும் ஓங்காரக்குடில் ஆசான் 37 ஆண்டுகாலம் ஓங்காரக்குடிலில் கடுத்தவம் இருந்து வருகிறார்கள். உலக மக்களை கடவுளின் பிள்ளைகளாக பார்த்து, அவர்களுக்கு வரும் துன்பங்களிலிருந்தும், துயரங்களிலிருந்தும் விடுவித்து ஞானியர்களின் திருவடிதான் உண்மை ஆன்மீகம் என்று சொல்லி அவ்வழியில் நம்மை அழைத்துச் செல்லும் ஓங்காரக்குடில் ஆசான் சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு **தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள்** அவர்கள், ஞானிகளின் பாடல்களில் தான் உணர்ந்த பல இரகசியங்களை நம்பால் கருணைக்கொண்டு எளிய முறையில் அருளிய அருளுரைகள் அடங்கியதுதான் **ஞானத்திருவடி** நூல்.

இந்த ஞானத்திருவடி நூலின் விற்பனை வருவாய் அன்னதானப்பணிக்குப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

அன்புடன் - இரா.மாதவன்.

திருவிளக்கு பூஜை உங்கள் பகுதியில் செய்ய தொடர்புக்கு

R.சுரேஷ் - 94434 21935

துவக்கப்பாடல்

திருவடி ஞானம் சிவமாக்கு விக்கும்
 திருவடி ஞானம் சிவலோகம் சேர்க்கும்
 திருவடி ஞானம் சிறைமலம் மீட்கும்
 திருவடி ஞானமே திண்சித்தி முத்தியே.

திருமந்திரம் : திருவடிப்பேறு : 1598

ஞானியர்களின் திருவடி பூஜைதான் உண்மை ஆன்மீகம் என்று
 உலகறியச் செய்யும் வள்ளல்,

சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு

தவத்திரு **ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள்** அவர்கள்

தொகுத்து வழங்கிய

சித்தர்கள் போற்றித் தொகுப்பு

ஓம்	அகத்தியர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அகப்பைச்சித்தர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அசுவினித்தேவர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அத்திரி மகரிஷி	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அநுமான்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அம்பிகானந்தர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அருணகிரிநாதர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அருள்நந்திசிவாச்சாரியார்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அல்லமாபிரபு	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	அழகண்ணிச்சித்தர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	இடைக்காடர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	இராமலிங்கசுவாமிகள்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	இராமதேவர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	இராமானந்தர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	உமாபதி சிவாச்சாரியார்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	ஔவையார்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	கஞ்சமலைச்சித்தர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	கடைப்பிள்ளைச்சித்தர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	கடுவெளிச்சித்தர்	திருவடிகள் போற்றி
ஓம்	கண்ணானந்தர்	திருவடிகள் போற்றி

10

20

ஓம்	கண்ணிச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கணநாதர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கணபதிதாசர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கதம்பமகரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கபிலர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கமலமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கருவூர்தேவர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கல்லுளிச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கலைக்கோட்டு முனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கவுபாலச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கணராமர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	காகபுஜண்டர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	காசிபர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	காலாங்கிநாதர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	குகைநமச்சிவாயர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	குதம்பைச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	குமரகுருபரர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	குருதட்சணாமூர்த்தி	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	குருராஜர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	குறும்பைச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கூர்மானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கொங்கணேஸ்வரர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கோரக்கர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கௌசிகர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	கௌதமர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சங்கமுனிச் சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சங்கர மகரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சங்கிலிச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சச்சிதானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சட்டநாதர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சண்டிகேசர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சத்யானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சிவயோகமாமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சிவவாக்கியர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	சிவானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி

ஓம்	சுகப்பிரம்மம்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	சுந்தரானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	சுந்தரமூர்த்தி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	சூதமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	சூரியானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	60
ஓம்	சூலமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	சேதுமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	சொரூபானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ஐம்பு மகரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ஐமதக்னி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ஐனகர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ஐனந்தனர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ஐனாதனர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ஐனக்குமாரர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ஐைகநாதர்	திருவடிகள்	போற்றி	70
ஓம்	ஐையமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ஞானச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	டமாரானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	தன்வந்திரி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	தாயுமான சுவாமிகள்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	தானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	திரிகோணச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	திருஞானசம்பந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	திருநாவுக்கரசர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	திருமாளிகைத் தேவர்	திருவடிகள்	போற்றி	80
ஓம்	திருமூலதேவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	திருவள்ளுவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	தூர்வாசமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	தேரையர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	நந்தனார்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	நந்தீஸ்வரர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	நாதாந்தச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	நாரதர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	நொண்டிச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பட்டினத்தார்	திருவடிகள்	போற்றி	90

ஓம்	பத்ரகிரியார்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பதஞ்சலியார்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பரத்துவாசர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பரமானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பராசரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பாம்பாட்டிச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பிங்களமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பிடிநாகீசர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பிருகமகரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பிரும்மமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	100
ஓம்	பீர்முகமது	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	புண்ணாக்கீசர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	புலத்தீசர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	புலிப்பாணிச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	பூனைக்கண்ணார்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	போகமகாரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	மச்சமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	மஸ்தான்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	மயூரேசர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	மாணிக்கவாசகர்	திருவடிகள்	போற்றி	110
ஓம்	மார்க்கண்டேயர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	மாலாங்கன்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	மிருகண்டரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	முத்தானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	மெய்கண்டதேவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	மௌனச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	யாகோபு	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	யூகிமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	யோகச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	யோகானந்தர்	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	ரோமரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	121
ஓம்	வசிஷ்டமகரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	வரதரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	வரரிஷி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	வராகிமிகி	திருவடிகள்	போற்றி	
ஓம்	வால்மீகி	திருவடிகள்	போற்றி	

ஓம்	விசுவாமித்திரர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	வியாக்ரமர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	வியாசமுனிவர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	விளையாட்டுச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி
ஓம்	வேதாந்தச்சித்தர்	திருவடிகள்	போற்றி 131
ஓம்	எண்ணிலா கோடி சித்தரிஷி கணங்கள்		

திருவடிகள் போற்றி போற்றி.

நிறைவுப்பாடல்

வாழ்கவே வாழ்களன் நந்தி திருவடி
 வாழ்கவே வாழ்க மலமறுத் தான்பதம்
 வாழ்கவே வாழ்கமெய்ஞ் ஞானத் தவன்தான்
 வாழ்கவே வாழ்க மலமிலான் பாதமே.

திருமந்திரம் 3047

மேற்கண்ட 131 சித்தர்கள், மகான்களின் திருவடிகளை தினசரி காலையும் மாலையும் போற்றி பூஜை செய்வதே சிறப்பறிவாகும். சிறப்பறிவு பெற்றவர்களுக்கு குடும்ப ஒற்றுமை, புத்திர பாக்கியம், உடல் ஆரோக்கியம் போன்ற நல்வினைகள் பெருகி, மது அருந்துதல், புலால் உண்ணுதல், சூதாடுதல் போன்ற தீவினைகள் நீங்கிவிடும். மேலும், மாதம் ஒருவருக்கோ அல்லது இருவருக்கோ பசித்த ஏழைகளுக்கு பசியாற்றியும் வந்தால், பாவம் புண்ணியம் பற்றி உணர்ந்து புண்ணியம் பெருகி ஞானியாவார்கள் என்பது சத்தியம்.

ஓங்காரக்குடில் ஆசான் ஆசி!

ஓங்காரக்குடிலில் நடைபெறும் அன்னதானம் மற்றும் அறப்பணிகளுக்காக, தமிழகமெங்கும் ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க சங்கம் சார்பாக ஞானத்திருவடி நூலை பொதுமக்களுக்கு கொண்டு சேர்க்கும் அன்பர்களுக்கும், அவர்கள் குடும்பத்தாருக்கும் எல்லாம் வல்ல ஞானிகள் அருள் கிட்டி எல்லா நன்மைகளும் அடைவார்கள். மேலும் உடல் ஆரோக்கியமும், நீடிய ஆயுளும், எல்லா நலமும் வளமும் பெறுவார்கள். மேலும் ஞானமும் சித்திக்கும் என்று ஓங்காரக்குடில் ஆசான் ஆசி வழங்கியுள்ளார்கள்.



பிரதி சனிக்கிழமை தோறும் தினகரன்-ஆன்மீக இதழில் துறையூர் ஓங்காரக்குடில் ஆசான் சிவராஜயோகி பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள் அவர்களின் ஆன்மீக அருளுரை தொடரை படித்து பயனுறுக.

ஐப்பசி மாத ஞானத்திருவடி நூலிற்கு மகான் யோகசித்தர் அருளிய ஆசிநூல்

சுவடி வாசித்தளித்தவர் T.ராஜேந்திரன் M.A., B.Ed.,
ஓம் ஸ்ரீ காகபுஜண்டர் ஸ்ரீ அகத்தியர் நாடிஜோதிட ஆசிரமம்,
டி.வி.எஸ் டோல்கேட், திருச்சி. செல் : 99655 71837

1. அறுபடை வீடு கொண்ட திருக்குமரா
அவதாரம் தன்னை உலகறியவே
ஒருபடை வீட்டை துறையூரில்
ஓங்காரக்குடில் பேரில் அமைத்து
2. அமைத்து ஏழாம் படைவீட்டை
அறம் தரும சக்தி பீடமாக
அமைத்துமே மகா ஞானியாக
ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகாய என
3. என உலகறியச் செய்து நன்கு
இனிதே அன்பர்கள் உள்ளத்தே
ஞானபலம் தந்தருளும் குகனே
ஞான பண்டிதனே உமை போற்றி
4. போற்றியே யோகச்சித்தர் யானும்
புகலுவேன் அரங்க ஞானி தயவால்
ஏற்றமுடன் வரும் ஞானத்திருவடியாம்
இந்நூலுக்கு ஜெய நள்ளி திங்கள் (ஆடி மாதம்)
5. திங்களிலே ஆசிதனை உரைப்பேன்
துறையூரிலிருந்து உலக மக்களுக்கு
ஓங்காரன் அழைத்துமே ஞான
உயர் வேலி போட்டு பாதுகாப்பு தர
6. தருகவே திங்கள் தோறும் (மாதம் தோறும்) மக்கள்
தட்டாது ஆசான் பார்வைக்கு வந்து
தருமத்தில் உதவி ஆசி பெற்று
தாமுரைப்பேன் சேவையில் கலந்து
7. கலந்துமே பக்குவம் கருதியே
கருணை வேண்டி அரங்கனிடம்
கலந்துமே தீட்சை அடைந்திட
காணவரும் எல்லா வகையும் ஏற்றம்

8. ஏற்றமிலா தேட்டு வழி நட்டம்
எதிரி தொல்லை வஞ்சம் கண்டு
மாற்றமிலா ஏவல் சிக்கலில்
மனம் கலங்கி தவிக்கும் மக்கள்
9. மக்களெல்லாம் துறையூரிலுள்ள
மாற்றம் தரும் ஞான பண்டிதனும்
ஆக்கம் தந்து அருள் ஆற்றலீந்து
அமைத்த ஏழாம் படை வீட்டை
10. படை வீட்டை பயபக்திபட அணுகி
பாடிட மனதுள் சைவ உறுதி
தடையிலா கொண்டு நன்கு
தானவர்கள் அணுகி ஆசான் கண்டு
11. கண்டு வணங்கி கலியுக தவசியே
கவலை போக்கி அருளுவாய் என
தொண்டுடன் தீட்சை உபதேசம்
தேசிகனிடம் அடைந்து மக்கள்
12. மக்கள் எல்லாம் சித்தர் வழியை
மனமுவந்து ஏற்று நித்ய பூஜை
ஊக்கமுடன் செய்து வர வேண்டும்
உயர்வான ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகாய எனும்
13. எனும் நாமசெபம் சகஸ்திர உரு (1008 முறை)
எந்நாளும் அவரவர் போற்றி
ஞானமுடன் தருமம் செய்ய வேணும்
ஞான பூசை முன் ஆசான் அரங்கன்
14. அரங்கன் ஆசி தீட்சை அடைந்து
அவரவர் துவங்கிட சித்தி கிட்டும்
வரங்கள் தந்து கலியுக மக்கள்
வறுமை போக்க வந்த ஞானியப்பா
15. ஞான அரங்கன் ஆறுமுகன் சோதி
நாடெங்கும் தொண்டர்கள் வீட்டில்
ஞானசோதியாக அனுதினம் ஏற்றி
நல்வழிபாடு தொடர வேண்டும்
16. வேண்டியே ஏற்றும் சோதியில்
வீடு வந்து சேருமே குருவருள்
உண்டான மனை குற்றம் போக்கும்
ஊழ் ஏவல் வெல்லும் சக்தியாக

17. சக்தியாக மாறியே அருள் தரும்
சகல வாஸ்து குற்றம் இடர்
சக்தியிலா தடமிடம் என்றாலும்
சரவண சோதி சர்வபலம் சேர்க்கும்
18. சேர்க்குமே அருள் பொருள் வளம்
செல்வீகரம் மங்களம் சுபிட்சம்
சேர்க்குமே ஆசான் அருள் ஒளி
சேவையில் குடில் தொடர்பில் இருக்கும்
19. இருக்கும் அன்பர்கள் தொடரவே
எல்லா வல்லமையும் கண்டடைந்து
சறுக்காது ஞான சித்தியை
சகலரும் அடைய நேருமப்பா
20. அப்பனே ஆறுமுக தேசிகனே
அடியார்கள் உள்ளம் அறிந்து
காப்பு தந்தருளும் குருராசனே
கட்டாயம் உன் வழி ஏற்பவர்க்கு
21. ஏற்பவர்க்கு எல்லா வகையும்
இடரில்லா வளமும் காணுமப்பா
அற்புதம் நிகழ்த்தும் அய்யனே
அகிலமதில் அமைதி நலம் வேண்டி
22. வேண்டியே சித்தர் விழாவாக
விரும்பி திங்கள் தோறும் நடத்தி
தொண்டென யாவரையும் கூட்டி
தேசிகம் (ஒருமைப்பாடு) உணர்த்தி தேசநலம்
23. நலம் காக்க ஞானவழி நடத்திடும்
ஞானியே உன் அருள்பட வரும்
சலனம் போக்கும் ஞானநூல்களை
சாற்றிட சகலரும் பெற்று பயில
23. பயிலவே மாற்றம் உண்டு
பாடிடுவேன் அரங்கன் தலைமை
தயவு மிக்க ஆறுமுகன் தலைமை
தரணி மக்கள் ஏற்று சரணடைய
24. சரணடைய அகிலமே ஞான
சர்வ பலமுள்ள லோகம் ஆகி
சரணடைய சக்தி பலம் கூடி
சாற்றிட அழிவு போர்யுத்தம் எனும்

25. எனும் ஆபத்து துன்பமிலா
இயற்கை சீற்றம் பிரளயமிலா
ஞான தேசிகன் அருள் பலத்தால்
நல் அமைதி உலகமாகும்ப்பா
26. அப்பனே பாதுகாப்பு உலகமாகி
அனைத்து மக்களும் ஒன்றென
ஒப்பு கொண்டு வாழும் நிலை
உயர்வு வாழ்வு உலகம் காணும்ப்பா
27. அப்பனே கலி இடர் வென்றும்
ஆகாத மாயை சோடை மீட்டும்
ஒப்புடனே சரணடையும் மக்களை
உயர் ஞானி ஆக்கும் அய்யனே
28. அய்யனே உன் உபதேசம்
ஆறுமுகன் பெரும் உபதேசம்
அய்யனே உன் குடிலதுவும்
ஆறுபடையோடு மேலும் ஒருபடை வீட்ப்பா
29. அப்பனே உன் வழி பெரும்
அனைத்து உபதேச மொழிகளும்
காப்பான பெரும் ஞானமப்பா
கண்டுரைக்க அவ்வாறே வரும்
30. வரும் ஞானத்திருவடி நூலை
வணங்கி ஏற்று வாசித்தாலே
சீரும் சிறப்பான வாழ்வு வளம்
சிந்தையில் மெய்யறிவு ஞானம் கிட்டும்ப்பா

ஞானத்திருவடி நூலுக்கு ஆசி முற்றே.

-சுபம்-

முருகப்பெருமான் துணை

உலக மக்களையெல்லாம் காத்து இரட்சிப்பதற்காகவே ஆதி ஞானத்தலைவன் முருகா ஆறுபடை வீடமைத்து காத்தாய். அகிலம் காத்திட்ட ஆறுமுகனே தாமே இன்று இக்கலியுகத்தினிலே மக்கள் துன்பம் களைந்து கலியுகத்தின் மாமாயையினின்று மக்களை மீட்டு காத்து இரட்சித்திடவே தாமே அவதாரமாக ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகரின் வடிவினிலே தோன்றி மக்களெல்லாம் கடைத்தேறிடவே ஆறுபடை வீடுகளின் சக்தியையெல்லாம் ஒன்றிணைத்து ஏழாம் படை வீடாக ஒங்காரக்குடித்தனை அமைத்து அதை நவகோடி சித்தரிஷி கணங்கள்

கொண்ட ஞானசபையாய் ஆக்கி அதன்வழி உலகம் மேன்மையுறுமாறு உலகறிய செய்திட்டாய் ஞானத்தலைவனே செந்தில்நாதா திருக்குமரா முருகா.

தாம் அமைத்திட்ட ஏழாம் படைவீடாய் ஓங்காரக்குடில் தனை அறம் தருமம் ஓங்குகின்ற அறதரும சக்தி பீடமாக அமைத்து தாமே அரங்கர் உள்ளமர்ந்து “ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகர்” என்ற வடிவினிலே உலகறியச் செய்திட்டு அரங்க தரிசனம் பெற்றோர்க்கும், அரங்கனை கண்டோர்க்கும் அரங்க நாமம் கேட்டோர்க்கும் அவர்தம் உள்ளத்தே ஞானபலம்தனை அளித்து அன்பர்களாய் ஆக்கி அருளும் ஞானபண்டிதனே உமைபாலா உம்மை போற்றி வணங்கி யோகச்சித்தர் யானும் ஆறுமுகனே தாமே அரங்கனாய் தோன்றி தயவு கொண்டு உலகோர் ஞானம் பெறவே அருளுகின்ற ஞானத்திருவடி நூலிற்கு ஐய வருடம் ஆடி மாதம் ஆசிதனை உரைக்கின்றேன் என்கிறார் மகான் யோகச்சித்தர்.

ஞானபூமியாம் துறையூரிலிருந்து உயர் ஞான வேலியிட்டு, தான தருமத்தின் பலத்தால், தம் தவ பலத்தால், யோகபலத்தால், ஞானபலத்தால், ஞானிகள் அருளாசியால் உலகினை காக்கவே அமைத்து அந்த அருள்வேலிதனிலே உலக மக்களெல்லாம் வருகை தந்து காப்பு பெறவே உலகமக்களை துறையூர் ஓங்காரக்குடிலிற்கு அழைத்து நிற்கின்றார் ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகர்.

ஆதலின் உலக மக்களே மாதம் ஒருமுறையேனும் உயர் ஞானபீடமாம் துறையூர் ஓங்காரக்குடிலிற்கு அந்த உயர் ஞானமளித்து காக்கின்ற ஞானவேலியின் பாதுகாப்பை பெற்றிடவே குடிலிற்கு சென்று ஆங்கே அண்ணலாய் வீற்றிருந்து வருகின்றோர் தமக்கு வரமளித்து காக்கின்ற ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக ஞானியை கண்ணாரக் கண்டு தரிசித்து, அவர் மேற்கொள்கின்ற தானதருமப் பணிகளுக்கு தாராளமாய் உதவிகள் செய்து அரங்கனது ஆசியைப் பெற்று அவர் மேற்கொள்ளும் தருமதான பணிகளிலே கலந்து கொண்டு பக்குவம் பெற்றிட வேண்டி அரங்கனிடத்து தீட்சை உபதேசம் பெற்று உபதேசப்படி நடந்திட நடந்திட, உபதேச வழி நடக்கின்றோர் வாழ்வினிலே எல்லா வகையிலும் ஏற்றங்களும் உயர்வுகளும் கண்டு வாழ்வார்கள்.

வாழ்வினிலே எப்படி முயற்சி செய்தாலும், எந்தவித முன்னேற்றமும் இன்றி தடைபட்டு தவிப்பவர்கள் இலாபமற்ற வகையினிலே தொழில் செய்பவர்கள், வருவாய் வழிதனிலே நஷ்டம் அடைவோர், எதிரிகளால் தொல்லைகளுக்கு ஆளானோர், எதிரிகளின் வஞ்சகத்தினால் பாதிக்கப்பட்டோர், பிறர் நம்மீது பொறாமை கொண்டு துர்சக்திகளின் துணையால் செய்யப்பட்ட ஏவல்களின் துன்பத்திற்கு ஆளானோர் இன்னும்

பலபல விதங்களிலே சிக்கல்களில் சிக்கி மனம் கலங்கி தவிக்கின்ற மக்களெல்லாம் நலம் பெறவே, அவரவரும் ஆறுமுகனே அவதாரமாய் தோன்றி துறையூர் நகரினிலே அமைத்திட்ட ஆறுமுகனாரின் ஏழாம் படை வீடாம் துறையூர் ஓங்காரக்குடல்தனை நாடி வந்து ஆங்கே ஆறுமுகனார் ஆற்றல் அளித்து காக்கின்ற ஏழாம்படை வீடாம் ஓங்காரக்குடலினை பயபக்தியுடன் வணங்கி குடலினில் பிரவேசம் செய்து ஆங்கே உயிர்க்கொலை தவிர்த்து புலால் மறுத்து தூயசைவ உணவை இன்று முதல் மேற்கொள்வேன், இனி அசைவ உணவினை உண்ண மாட்டேன் என அவரவரும் தம்மம் மனதினிலே உறுதி கொண்டு உறுதிமொழி எடுத்துக் கொண்டு அதன்பின்னர் ஆறுமுகன் அமர்ந்த ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகர் தம்மை பயபக்தியுடன் மனமுருக அணுகி, யாவருக்கும் எட்டாத திருவடியாம் ஞானத்திருவடி கொண்டதொரு நாயகனாம் அன்பர்தமக்கு இரங்கி அருளும் அற்புத ஞானத்தலைவன் தன் திருவடிகளை கண்ணாரக் கண்டு தரிசித்து அவர்தம்மிடம் பயபக்தியுடன் வீழ்ந்து வணங்கி “கலியுக தவசியே கவலை போக்கி அருள்வாய் ” என்றே உளமார வேண்டுகோள் வைத்து குடல்தனிலே நடக்கின்ற தானதருமப் பணிகளுக்கு பொருளுதவி செய்து அரங்கமகா தேசிக ஞானியிடத்து தீட்சை உபதேசம் அடைந்து அவரவரால் இயன்ற அளவு தொண்டுகள் செய்தும் வருவதோடு, அரங்கன் காட்டும் மெய்நெறி நின்று தினம்தினம் தவறாமல் சித்தர் வழிபாடுகளை செய்வதுடன் தினந்தினம் சித்தர் வழிபாடாக உலகம் உய்ய ஞானிகள் அருளியதும் ஞானபண்டிதனால் இயற்றப்பட்டதும் அரங்கமகா தேசிகரால் வகுத்தும் தொகுத்தும் அளிக்கப்பட்டதும், உலகின் பொதுமறையும் ஞானமளித்து காக்கவல்லதும் ஜென்மத்தைக் கடைத்தேற்றவல்ல மார்க்கம் உரைப்பதும் ஞானவான்களின் வேதநூலாய் விளங்குகின்றதுமான, அளவில் சிறிய, ஆற்றலில் பெரியதான ஞானநூலாம் “சித்தர்கள் போற்றித் தொகுப்பினை” பாராயணமாக நாள்தோறும் பூசைதனிலே பாராயணம் செய்வதுடன் உலகை காத்து இரட்சிக்கவே அவதரித்த ஆறுமுகனாரின் கலிகால வடிவமான ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகர்தம் நாமத்தினை தவறாமல் பூசைதனிலே “ஓம் ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகாய போற்றி போற்றி” என்று ஆயிரத்து எட்டு முறை தினம் பூசைதனிலே அரங்கர் போற்றிகளை சொல்லி பூசித்து அவரவரால் இயன்ற அளவு தருமங்களை செய்து வர வேண்டும்.

இவ்விதமே வினை வெல்லும் மகா பூசையான ஞானபூசைதனை செய்வதற்கு முன்னர், பூசை செய்ய முனைவோர் கட்டாயம் அரங்கரை கண்டு தரிசித்து அவர் தம்மிடம் தீட்சை உபதேசமடைந்து பின்னர் பூசை செய்திட பூசைகளிலே முழு வெற்றிதனை அடைவார்கள். அரங்கனே வரங்களை மக்களுக்கு தந்து அவர்களது வறுமையை போக்கி சுகவாழ்வளித்து ஞானமும் அளிக்க வந்திட்ட ஆறுமுகனின் கலிகால அவதாரமாகும்.

ஞானஅவதார வள்ளல் ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகர் உலகோர் உய்யவே ஆறுமுகனார் அவரவர் இல்லத்திலும் வெளிப்படும் வகைதனிலே மனம் இரங்கி அமைத்திட்ட அற்புத வழிபாடே ஜோதி வழிபாடாகும்.

தூய்மையே வடிவான சுயஞ்சோதி பிரகாசமாய் ஆதி ஞானத்தலைவன், சுப்ரமணியர், செஞ்சுடர்வேந்தன், ஞானபண்டிதன், முருகப்பெருமான் வெளிப்படும் இடமாய் சரவண ஜோதியினை ஆறுமுக ஜோதிதனை அமைத்து அதன் வழிதனிலே அன்பர்தம் இல்லத்தினுள் பிரவேசித்து அருளும் ஜோதிவழிபாடு மார்க்கம் தனையே உலகினருக்கு வழங்கினார் ஆறுமுகனே அரங்கன் வடிவினில்.

ஆறுமுகன் வெளிப்படும் ஆறுமுக ஜோதி தனை ஏற்றிடவே அவரவரும் அவரவர் இல்லத்தினிலே பூசையறைதனிலே வீழ்ந்து வணங்கி அகல்விளக்கோ அல்லது திருவிளக்கோ அமைத்து அதற்கு சிறியதொரு ஒன்பது முதல் பன்னிரண்டு அங்குலமாவது உயரமுள்ள மேடையிட்டு ஆறுமுகனார் அமர்ந்து அருள்புரியும் பீடமாய் அதை பாவித்து, தூய்மையான நல்லெண்ணெய் கொண்டு அந்த விளக்கினில் தீபமேற்றி பெருந்தீயாக இல்லாது அளவுடன் கூடிய ஒன்று முதல் ஒன்றரை அங்குலம் உயரமுள்ள தீபமாய் அமைத்து தீபந்தனை ஏற்றும்போது “ஓம் ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகாய நம” என்றே ஆறுமுறை தொடர்ந்து கூறி “ஓம் சரவண பவ” என்று ஆறுமுறை கூறி அரங்கநாமம் கூறிக்கொண்டே ஜோதி ஏற்றி தீபந்தனை வீழ்ந்து வணங்கி ஆறுமுகனே, அரங்கனே, முருகா எம் இல்லம்தனிலே வாருங்கள் உம் வருகைக்காகவே ஜோதிதனை ஏற்றியுள்ளேன், நீரோ தூய்மையானவன், தூய்மையின் வடிவானவன், தாம் இந்த தூய்மையான இந்த ஜோதிச்சுடரில் தோன்றி இச்சோதிதனிலே சரவணஜோதியாக ஆறுமுக ஜோதியாக ஆக்கிடவேண்டும் என்றே மனமுருகி கேட்டு விண்ணப்பித்திட வேண்டும். அன்பர் தம் பக்தி விசுவாசத்தினால் ஏற்றும் ஜோதியின் வழிதனிலே அற்புதம் நிகழ்த்தவல்ல ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக ஞானயோகியின் அருள்பிரவேசம் அருள் ஒளியாகி ஜோதி ஒளிதனில் வெளிப்பட்டு ஜோதி ஏற்றிய இல்லம்தனிலே யாரும் அறியா வண்ணமே பரவி அருள் ஒளியாய் இல்லம்தனிலே நிறைந்து நிற்கும்.

நிறைந்து நிற்கின்ற அருள்ஒளியின் மகிமையினாலே அவர்களைப்பற்றிய ஊழ்வினைகள் அவர்தம்மை விட்டு விலகும். அவர்கள் வசிக்கின்ற வீட்டின் குற்றங்களெல்லாம் விலகிவிடும். அவர்களுக்கு உண்டான ஏவல்களும் விலகும். அவர்கள் கட்டியிருந்த வீட்டிலுள்ள வாஸ்தினால் வரும் குறைபாடுகள் சரியாகி தோஷங்களெல்லாம் நிவர்த்தியாகி மேன்மை பெறுவதோடு இராசியில்லாத வீடாக இருந்தாலும் சரவண ஜோதியின் அருள் ஒளி பலத்தினாலே சக்திமிக்க வீடாக மாறியே அனைத்து குற்றங்களையும் போக்கிடும் நல்ல இல்லமாக

மாறியே, வசிப்போர் தமக்கு சரவண ஜோதி வழிபாடு நடக்கின்ற வீடுகளிளெல்லாம் அந்த ஜோதி வழியே அரங்கனது அருளும், ஆறுமுகனார் அருளும் சேர்வதினாலே சர்வ பலத்தை சேர்த்து, அந்த வீட்டில் வசிப்போர்க்கு அருள் பலத்தையும், பொருள் வளத்தையும் எப்போதும் செல்வ வளமுள்ள வீடாக லெட்சுமிகரமான வீடாக, மங்களம் பொங்கும் வீடாக, சுபிட்சம் அடைந்த வீடாக மாறி, எல்லா வளங்களையும் அவர்களுக்கு உண்டாக்கி தரும். அருள் நிறைந்ததான சரவண ஜோதி ஏற்றி வழிபட்ட வீடுகளெல்லாம்.

அரங்கன் அருள்சேவையில் உள்ளவர்கள் தொடர்ந்து அரங்கன் தொடர்பில் தொடர்ந்து குடில் தொடர்பில் இருந்து குடில் சார்ந்து தொண்டுகளை தவறாமல் செய்துவர செய்துவர அவர்கள் சர்வ வல்லமைகளையும் பெற்று, என்றும் கீழ்நிலை செல்லாது, நாளும் நாளும் வளர்ச்சி கண்டு ஞானசித்தியை அடையக்கூடும். அப்பனே ஆறுமுக அவதார வள்ளல் ஞானியே, ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக ஞானியே, அடியார்கள் உள்ளம் அறிந்து காப்பென வரமருளி அன்பர்தமை காத்தருளும் குருராஜனே அரங்கா உமது வழிதனிலே சந்தேகம் ஏதுமின்றியே முழுமனதுடன் உம்மைப் பற்றி உமது திருவடி பற்றி வருகின்றோரெல்லாம் எல்லா வகைகளிலும் இடர்களின்றி வளமான வாழ்வை காண்பார்கள். அற்புதங்கள் பல நிகழ்த்தி காத்தருள் புரிகின்ற கருணாமூர்த்தியே இவ்வுலகமே ஒன்றுபட்டு அமைதியுடன் இனிமையாக வாழ்ந்திடவே, தாம் முதுபெரும் ஞானிகளையும் சித்தர்களையும் போற்றி ஞானபூசைகளை சிறப்பாக மாதந்தோறும் நடத்தி அப்பூசைகளிலே ஞானிகள் அருளாசிகளையும் மக்களெல்லாம் பெற்று உயரவே அனைவரையும் அழைத்து பூசைதனை தொண்டாக மக்கள் தொண்டாக செய்து யாவருக்கும் பொதுவானதாய் பூசைதனை ஆக்கி ஒன்றுபட்ட வாழ்வை வாழ அனைவருக்கும் தேசிகமாம் ஒருமைப்பாட்டை உணர்த்தி இத்தேசத்தின் நலத்தினை காத்திடவே அன்பரையும் தொண்டரையும் மக்களையும் ஞானவழி நடத்தி காக்கின்ற மகாஞானியே உமது அருள்பட வருகின்றதும் மக்கள் சந்தேகங்களையும் மனச்சலனங்களையும் போக்குகின்ற ஞானநூல்களையெல்லாம் அனைத்து மக்களும் பெற்று பயின்றிட, பயில்வோர் தமக்கு மாற்றங்கள் வாழ்வினிலே உறுதியாக உண்டு.

யோகச்சித்தர் யான் கூறுகிறேன் மக்களே அரங்கன் தலைமை என்பது தயவுமிக்க ஆறுமுகன் தலைமை என்று நீங்களெல்லாம் ஏற்று சரணடைந்திட்டால், இவ்வுலகமே ஞானத்தை பெற்று சர்வ பலமுள்ள லோகம் ஆகிடும். மக்களெல்லாம் அரங்கன் திருவடியை ஆறுமுகனார் திருவடியாக எண்ணி சரணடைய சரணடைய உலகில் ஞானசக்தியின் பலம் கூடி போர்களும், யுத்தங்களும், அழிவுகள் அற்ற துன்பமில்லாத ஆபத்தில்லாத உலகம் அமையும். இயற்கை அன்னையும் தருமவான் தன் ஆட்சிதன்னாலே மனம் மகிழ தருமங்கள் பெருகிடுவதனாலே உலகெங்கும் இயற்கை

அமைதிபெற்று இயற்கை சீற்றங்களில்லாத இயற்கை பேரழிவுகள் அற்ற உலகம், ஞானதேசிகனாம் ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகனார் அருளினால் அவர்தம் அருள் ஞானபலத்தினால் அமைதியான உலகமாக ஆகும்பா.

அரங்கன் கருணையால் இவ்வுலகமே பாதுகாப்பான உலகமாகி அனைத்து உலகமக்களும் ஒன்றுபட்ட ஒரு தாய் மக்களாய் ஒப்புக் கொண்டு வாழுகின்ற ஒரு பொன்னான உலகம் உண்டாகி உயர்வான வாழ்வினை மக்கள் வாழ்கின்ற உலகமாக ஆகும்பா.

அருள்மிகு ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிகரே உம்மை ஆறுமுக அவதாரமாகவே ஒப்புக்கொண்டு உம்மை சரணடைகின்றோர் தம்மை கலி இடர்களினின்று வென்று அவர்களை கலியுகத்தின் மாமாயினின்று அற்புதமாய் மீட்டு அவர்களை ஞானியாக்குகின்ற மகா ஞான பிரபுவே உமது உபதேசம், தாம் கூறும் உபதேசம் அல்ல, அந்த ஆதிமூல ஞானத்தலைவன் அப்பன் ஞானபண்டிதன் எங்கள் தலைவன் சாட்சாத் பரப்பிரம்ம சொரூபி ஆறுமுகப்பெருமானார் முருகப்பெருமான் கூறும் உபதேசமாகும். ஆறுமுகனும் அரங்கனும் ஒன்றே ஆகும் அன்றோ? அய்யனே அரங்கா உமது குடில் ஆறுபடைவீடுகளுக்கு மேலான ஆறுபடை வீடுகளின் சக்திகளை ஒருங்கே கொண்ட ஏழாம் படை வீட்ப்பா, அப்பனே அரங்கா உமது திருவாக்கினிலே வருகின்ற உபதேசங்கள் அனைத்தும் உமது வழி வரும் உபதேசங்களும் மக்களை காக்கின்ற சக்திமிக்க ஞானமாகும். உமது மொழிகள் ஞானமொழிகளாகும், உமது வார்த்தை திருவார்த்தை, உமது மொழிகள் ஆறுமுகனார் மொழிகளாகும்.

அவ்விதமே உமது மொழிகளைத் தாங்கி வருகின்ற ஞானத்திருவடி நூலினை வணங்கி ஏற்று வாசித்தாலே, வாசிக்கின்றோரும், கேட்போரும், பார்ப்போரும், பிறர் படிக்க வாங்கிக் கொடுப்போருக்கும், சீரும் சிறப்பான வாழ்வை வளமான வாழ்வைப்பெற்று அவர்தம் சிந்தையுள் மெய்யறிவு தோன்றி ஞானமும் கிட்டுமப்பா என தமது ஆசி நூல் மூலம் ஞானத்திருவடி நூலின் பெருமையையும் ஞானத்திருவடி பொருந்திய ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகரின் பெருமைகளையும் உலகறிய உரைக்கின்றார் மகான் யோகச்சித்தர்.

-சுபம்-



அன்பான வாசகர்களே வணக்கம்

உங்கள் ஆண்டு சந்தாவை புதுப்பித்துவிட்டீர்களா!

ஞானத்திருவடி நூலை படித்து, உங்கள் உணர்வுகளை எங்களோடு பகிர்ந்துகொள்ள அன்போடு அலைக்கின்றோம்.

- அன்பன் 1994.10.14வன், 98424 55661.

முருகப்பெருமான் துணை
சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு,
தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள் அவர்கள் தலைமையில்

புரட்டாசி மாத பெளர்ணமி பூஜை

நாள் : ஜய ஆண்டு, புரட்டாசி மாதம் 22ஆம் தேதி,
08.10.2014 - புதன்கிழமை காலை 10 மணி அளவில்

இடம் : ஓங்காரக்குடில், துறையூர்.

அனைவரும் வருக!

குரு அருள் பெறுக!!

நிகழ்ச்சி நிரல்

காலை 6.00 மணி

சரவண ஜோதி தரிசனம் மற்றும் வழிபாடு

காலை 6.30 மணி

அருட்பெருஞ்சோதி அகவல் பாராயணம்

காலை 8.00 மணி

தவத்திரு குருநாதர் அவர்கள் தீட்சை வழங்குதல்

காலை 8.30 மணி முதல் 9.30 மணி வரை

தஞ்சை இசைக்கல்லூரி கலைஞர்களின்

கூட்டு வாத்திய நிகழ்ச்சி

காலை 9.30 மணி

சித்தர்கள் ஞான பூஜை

காலை 11.00 மணி

அரங்கர் அருளுரை நூல்கள் வெளியீடு

அரங்கர் புகழ் மாலை இசைத்தகட்டு (CD) வெளியீடு

மற்றும் அன்பர்கள் வாழ்த்துரை

பகல் 12 மணி

தவத்திரு குருநாதர் அவர்களின் சிறப்பு அருளுரை

தொடர்ந்து பரதநாட்டியம் கேரளா பாரம்பரியநடனம் மற்றும் இசை நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறும்.

காலை 8 மணி முதல் மதியம் 3 மணி வரை.

ஞானியர்களை பூஜித்த அருடபிரசாதம் (உணவு) வழங்கப்படும்.

திருச்சி மாவட்டம், துறையூர், ஓங்காரக்குடிலாசான்,
 சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு
 தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள் அவர்கள்

கோளறு பதிகம் (பகுதி 1)

என்ற தலைப்பில் 12.04.2001 அன்று அருளிய

அருளுரை

ஓம் அகத்தீசாய நம	ஓம் அகத்தீசாய நம
ஓம் அகத்தீசாய நம	ஓம் அகத்தீசாய நம
ஓம் அகத்தீசாய நம	ஓம் அகத்தீசாய நம
ஓம் அகத்தீசாய நம	ஓம் அகத்தீசாய நம
ஓம் அகத்தீசாய நம	ஓம் அகத்தீசாய நம
ஓம் அகத்தீசாய நம	ஓம் அகத்தீசாய நம

அன்புள்ள பெரியோர்களே! தாய்மார்களே! வணக்கம்!

ஞானிகள் எல்லாம் உண்மைப் பொருள் அறிந்தவர்கள். அவர்கள் உண்மைப்பொருள் அறியா விட்டால் ஞானியாக முடியாது.

பஞ்சபூதங்கள்தான் உண்மைப்பொருள். பஞ்சபூதங்கள் எந்த காலத்திலும் இருக்கும். நிலம் தோன்றி பல லட்சம் கோடி வருடங்கள் இருக்கும். அதே போல் நீர், அக்கினி (சூரியன்), காற்று, ஆகாயம். இந்த பஞ்ச பூதங்கள்தான் உண்மை. பஞ்சபூதங்களைப் பற்றி அறிய வேண்டும்.

நம் உடம்பில் சத்தாக இருப்பதெல்லாம் எலும்பு, நரம்பு, தோல். தசையெல்லாம் மண்ணின் கூறு. உள்ளே ஓடுகின்ற திரவங்கள், திரவப்பொருளாக இருப்பவை உதிரம் மற்றும் சுக்கில சுரோணிதம், மாதவிடாயாக இருப்பதும் தண்ணீர்தான். மழை பெய்யாவிட்டால் ஏது? அப்ப உடம்பு திடமாக சத்தாக இருப்பதற்கு, எலும்பு, நரம்பு, தோல், தசை எல்லாம் மண்ணின் கூறு.

உணவுப்பொருளை சாப்பிடுகின்றோம், சாப்பிடும்போது உடலிற்கு சத்து ஏற்படுகின்றது. இந்த உடம்பு மண்ணின் கூறு. ஏனென்றால் மண்ணில் விளைவதைத்தான் சாப்பிடுகின்றோம்.

தண்ணீர் குடிக்கின்றோம். அந்த தண்ணீர், மழை பெய்யாவிட்டால் கிடைக்காது. மழை பெய்கிறது. அந்த மழை நீர்தான் ஏரியாகவும், குளமாகவும், அருவியாகவும், சுனையாகவும், ஆறாகவும் இப்படி பல ரூபத்தில் இருக்கிறது. கேணியாக இருப்பது, சுனை - மலை அடிவாரத்தில் சுனையாக இருக்கும். அப்படியே குட்டையாக இருக்கும். சுனை, ஆறு, அருவி, கேணி எல்லாமே மழை நீர்தான். மழை பெய்யாவிட்டால் ஒன்றுமேயில்லை.

மழைநீர் உடம்பில் உதிரமாக இருக்கும், இரத்தமாக இருக்கும், நிறம் மாறி

இருக்கும். மாதவிடாயாக இருப்பதும் அதுதான். குடிக்கின்ற தண்ணீர்தான் மாதவிடாயாக உடம்பில் உள்ள அசுத்தங்கள் போகிறது. அதே சமயத்தில் ஆணுக்கு சக்கிலமாகவும், பெண்ணுக்கு சுரோணிதமாகவும் இருக்கும். அப்ப தண்ணீர். மழைநீர்தான் அப்படி இருக்கும்.

அடுத்தது நம் உடம்பில் அக்கினி - சூரியன். நம் உடம்பில் 98.4 டிகிரி என்று சொல்வார்கள். நமக்குள் வெப்பமாக இருப்பது சூரியன் கூறு. ஒடுகின்ற காற்று வாயுவின் கூறு. இவை நான்கையும் தாங்கி நிற்பது பஞ்சபூதம் - ஆகாயம் - வெட்டவெளி.

ஆக, இந்த பஞ்சபூதங்கள் ஆணாகவும், பெண்ணாகவும் இருக்கிறது. பெண்ணாக இருப்பதும், ஆணாக இருப்பதும் பஞ்சபூதம்தான். அது மட்டுமல்ல, எல்லா உயிர்களிலுமே, ஆண்பால், பெண்பால் உண்டு. ஆணும் உண்டு, பெண்ணும் உண்டு.

ஆனால் மனிதனுக்கு மட்டும் ஒரு சக்தி இருக்கு. நம் உடம்பில் பஞ்சபூதத்தினுடைய சாரம் குளிர்ச்சி, வெப்பம். அப்ப குளிர்ச்சியும் வெப்பமும் இருந்தால் காற்று நிச்சயம் இருக்கும். காற்று இல்லையென்றால் வெப்பம் இல்லை. வெப்பம் இல்லையென்றால் காற்று இல்லை.

மனிதன் இறந்தவுடன் உடம்பை தொட்டுப் பார்த்தால் சில்லென்று குளிர்ச்சியாக இருந்தது. ஏன் குளிர்ச்சி வந்தது என்றால், மூச்சுக்காற்று போய்விட்டது, ஆன்மா போய்விட்டது. ஆன்மா போனவுடன் அக்கினியும் போய்விட்டது. ஆன்மா போனவுடன் உடம்பில் இருக்கும் சூடு போய்விட்டது. சூடு போனவுடன் அந்த உடம்பு சில்லென்று குளிர்ச்சியாகி விட்டது.

எஞ்சி இருப்பது தண்ணீரின் கூறுதான், இதுதான். உடம்பின் உள்ளே இருந்த காற்றும் அனலும் போய்விட்டது. அப்ப சிற்றணுவாகிய ஆன்மா உள்ளே இருந்தால் காற்று இருக்கும். இப்ப நம் உடம்பில் குளிர்ச்சி, வெப்பம், காற்று இருக்கிறது.

குளிர்ச்சியாக இருப்பதெல்லாம் தண்ணீரின் கூறு. வெப்பமாக இருப்பதெல்லாம் சூரியன் கூறு. உள்ளே ஒடுகின்றது காற்று. இந்த பஞ்சபூதங்கள் உயிரினங்களை தோற்றுவித்தது.

அதே பஞ்சபூதங்கள் என்ன செய்யும்? உயிரினங்களைத் தோற்றுவித்தது மட்டுமல்லாமல், உயிரினங்கள் என்னென்ன விரும்புகிறது, அதையெல்லாம் படைத்துத் தரும். மனிதனுக்கு தானியங்கள், மற்ற காய்கனிகள் எல்லாம் படைத்துத் தரும். உயிரினங்கள் என்னென்ன விரும்புகிறதோ அதையெல்லாம் படைத்துத் தருவதுதான் இயற்கையின் வேலை.

படைத்துக் கொடுப்பது மட்டுமல்லாமல் அதை சாப்பிடணும். சாப்பிடக்கூடிய உணர்வை தருவது அதே இயற்கைதான். அதே இயற்கைதான் பசிக்கு உணவு தரும். அந்த உணவை சாப்பிட வேண்டுமென்ற ஆர்வத்தையும் இயற்கைதான் உண்டாக்கும்.

உணவை சாப்பிட்டவுடன் உள்ளே கருவி கரணங்கள் ஜீரணம் செய்யும். ஜீரணம் செய்வது மட்டுமல்லாது, கழிவுப்பொருட்களை அபான வாயு வெளியே தள்ளும். அபான வாயுவிற்கு அதுதான் வேலை.

இயற்கை ஜீரணம் செய்யும், உணவுப்பொருட்களை உற்பத்தி செய்யும், நமக்கு பசியை உண்டாக்கும், அறுசுவையை உண்டாக்கும். உலகத்தில் உள்ள அனைத்து சுவைகளையும் அறுசுவைகளாக வைத்துள்ளனர்.

எல்லா சுவையையும் அறியக்கூடிய ஆற்றல் நாக்குக்கு உண்டு. இயற்கை நமக்கு தேவையான அளவு உணவுகளை சுவைக்க சுவைக்க சாப்பிடும்படி தந்து பார்த்துக் கொண்டிருக்கும், ஜீரணம் செய்யும், சத்து அசத்தைப் பிரிக்கும், அசத்தை வெளியே தள்ளும், 72,000 நாடி நரம்புகளுக்கும் முறுக்கேற்றி விடும்.

72,000 நாடிகளும் மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி என்று சொல்லப்பட்ட ஐம்புலனையும் இயக்கச் செய்யும். மெய் - உடம்பு. அடுத்து மனம், புத்தி, சித்தம், அகங்காரமாக இருக்கும். மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி என்ற பொறி ஐந்து, புலன் ஐந்து, கரணம் நான்காக இருக்கும்.

இந்த பதினான்கு கருவி கரணங்களும், 72,000 நாடி நரம்புகளின் இயக்கத்தாலும் மற்றும் பஞ்சபூத இயக்கத்தாலும் இயங்கும். வெளியிலே காற்று இல்லையென்றால், நமக்கு மூச்சுக் காற்று இல்லை. காற்று எங்கும் வியாபித்த பரம்பொருள். எங்கும் வியாபித்த பரமான்மா என்று சொல்லப்பட்ட காற்றின் ஒரு பகுதியாக நமது மூச்சுக்காற்று இயங்குகிறது. நமக்கு மட்டுமா மூச்சுக்காற்று இயங்குகிறது. எல்லா ஜீவராசிகளும் மூச்சுக்காற்றின் அடிப்படையில்தான் இயங்குகிறது.

பஞ்சபூதத்தில் ஒன்றான காற்றுதான், மூச்சுக்காற்று இயக்கமாக இருக்கிறது. பஞ்சபூதம் யானையாகவும் இருக்கும், பூனையாகவும் இருக்கும், எலியாகவும் இருக்கும். பஞ்சபூதம் எல்லா சின்ன சின்ன அணுக்களாகவும் இருக்கும்.

பஞ்சபூதம் நம் உடம்பில் ஆணாக, பெண்ணாக இருந்தாலும், அதை ஞானிகள் அறிந்து கொண்டார்கள். நாமும் அறியலாம். பஞ்சபூதத்தை அறிந்து கொண்டவர்கள், நாம் பஞ்சபூதத்தால் தோன்றியிருக்கின்றோம், பஞ்ச பூதம் துணை கொண்டு வாழ்கின்றோம் என்பதை அறிவார்கள்.

பஞ்சபூதம் நமக்கு பசியை உண்டாக்கியும், அதற்குத் தேவையான உணவைக் கொடுத்தும், ஜீரணம் செய்தும், அசத்தை வெளியே தள்ளியும், நம்மைக் காப்பாற்றியும் வரும். ஆனால் பஞ்சபூதம் நம்மைக் காப்பாற்றுவதுபோல் காப்பாற்றும். ஆனால் நரை, திரை, மூப்பை உண்டாக்கும், பரிணாம வளர்ச்சியை உண்டாக்கிவிடும்.

ஞானிகள் அந்த இயக்கத்தை அறிந்து கொண்டார்கள். இந்த மூச்சுக்காற்று அசைவின் காரணமாகத்தான், நம்முடைய உள் கருவி கரணங்கள் இயங்குகிறது. மூச்சுக்காற்று அசைவே மனம் அசைவு. மனமே

ஆன்மாவாக இருக்கும். ஆன்மாவே இறைவன். ஞானிகள் பஞ்சபூதத்தின் இயல்பை அறிகிறார்கள்.

நாம் வாழ்கின்றோமா அல்லது நம்மை ஒரு சக்தி வாழ வைக்கின்றதா? எல்லா உயிரினங்களையும், எல்லாம்வல்ல பஞ்சபூத இயற்கைதான் வாழவைக்கின்றது. நாம் வாழ்வதாக நினைப்பதெல்லாம் ஒரு கற்பனை.

பஞ்சபூத இயற்கை நம்மை வாழவைக்கும், அப்படி வாழவைத்து நம்மைக் கொன்றுவிடும். அதுதான் அதற்கு வேலை. நம்மை வாழ்விப்பதுபோல் தோற்றுவித்தும், வாழ்வித்தும் அழித்துவிடும்.

ஞானிகள் இதை உணர்ந்து மூச்சுக்காற்று என்று அழைக்கப்படும் காளை, குதிரை, பறவையைப் பற்றி அறிகிறார்கள். நாள் ஒன்றுக்கு 21,600 முறை மூச்சுக்காற்று வந்து போகும். அப்படி இடது பக்கம் வருகின்ற மூச்சுக்காற்றுக்கு சந்திர கலை என்றும், வலது பக்கம் வருகின்ற மூச்சுக்காற்றுக்கு சூரிய கலை என்றும் பெயர்.

இடது பக்கம் வருகின்ற காற்று சக்தியின் கூறு. வலது பக்கம் வருகின்ற காற்று சிவத்தின் கூறு. இப்படித்தான் இருக்கிறது. நம் உடம்பில் வெப்பம் சிவத்தின் கூறு; அல்லது சூரியன் கூறு. குளிர்ச்சி சக்தியின் கூறு. தனியாக பிரித்து பேச முடியாது. இப்படித்தான் இருக்கும். வேறு வழியில்லை. நம் உடம்பில் குளிர்ச்சி மிகுதியானால் சளி பிடிக்கும், ஜன்னி வரும், பசி மந்தம் ஏற்படும், நோய் ஏற்படும்.

நமது உடம்பில் வெப்பம் மிகுதியானால், இரத்த அழுத்தம், இரத்த பேதி, வயிற்று கடுப்பு, அடாது தலைவலி போன்ற பல நோய்கள் வரும். இரண்டும் (குளிர்ச்சியும், வெப்பமும்) சமமாக இருக்க வேண்டும். இரண்டும் சமமாக இருந்தால் அங்கே வாய்வு சமமாக இருக்கும். உள்ளே ஓடுகின்ற காற்று சமமாக இருக்கும். உஷ்ணம் அதிகமானால் என்ன செய்யும்? காற்று உள்ளே இருந்து உஷ்ணமாக ஸ்தம்பித்து, உடம்புக்குள் பிரச்சனைகளை உண்டாக்கும். வயிறு கடமுடா என்று சத்தமிடும். இப்படி பல நோய்கள் உண்டாகும். தத்துவம் இது.

குளிர்ச்சி அதிகமாக இருந்தாலும் குற்றம், உஷ்ணம் அதிகமாக இருந்தாலும் குற்றம். இதைப் பற்றி முன்பே சொல்லியிருக்கின்றோம். குளிர்ச்சியும் வெப்பமும் சமமாக இருக்கும் இடத்தில் காற்று இருக்கத்தான் செய்யும். இந்த இயக்கம் பஞ்ச பூதத்தின் இயக்கம்தான். இது பரிணாம வளர்ச்சியை உண்டாக்கும்.

பரிணாம வளர்ச்சியை உண்டாக்கி, ஆளை கொன்று விடும், எல்லா உயிர்களையும் கொன்றுவிடும். இதை இரண்டு வகையாக பிரித்துப் பார்க்கின்றார்கள் ஞானிகள்.

சக்தியின் கூறாகவும், சிவத்தின் கூறாகவும் ஞானிகள் பார்க்கிறார்கள். நாம் தோன்றுவதற்குக் காரணம் பெண்தான், ஆண்தான். ஆண், பெண் இரண்டும் சேர்ந்ததுதான், தனித்து பிரித்து பேசக்கூடாது.

உடம்பு என்றால் அது ஆண் தன்மையும், பெண் தன்மையும் உண்டு. அதே சமயத்தில் ஒரு பெண் பிறக்கின்றாள் என்றால், ஆண் தன்மையும் பெண் தன்மையும் சேர்ந்துதான் இருக்கும். இப்படியில்லாமல் தனித்து ஒரு பெண் இருக்க முடியாது, தனித்து ஒரு பெண்ணும் பிறக்க முடியாது, ஆணும் பிறக்க முடியாது.

ஆண் சக்கிலம் இல்லையென்றால் பெண், ஆண் தோன்ற முடியாது. பெண் மகள் ஏன் ஆண் குழந்தை பெற்றெடுக்க வேண்டும், பெண் குழந்தை பெற்றெடுக்கின்றாள். ஆக இரண்டும் இரண்டும் சேர்ந்தே இருக்கும். இதைத்தான் ஞானிகள் அறிகிறார்கள். இதற்கு இயக்கமான அந்த செயல்பாடு நடந்து கொண்டிருக்கிறது. மூச்சுக்காற்று இயக்கமாக இருக்கும்.

மூச்சுக்காற்றை ஞானிகள் வசப்படுத்துகின்றார்கள். மூச்சுக்காற்றோடு பழுகுகின்றார்கள். வாசிப்பழக்கம் அறிகின்றார்கள். மூச்சுக்காற்றின் இயக்கத்தை அறிந்து அதனுடன் சார்ந்திருந்து உள்ளே நுழைகின்றார்கள். அதுதான் சொல்வார்,

**கட்டாத காளையைக் கட்ட வேணும் ஆசை
வெட்ட வேணும் வாசி ஒட்ட வேணும்
எட்டாத கொம்பை வளைக்க வேணும் காயம்
என்றைக்கிருக்குமோ வாலைப்பெண்ணே.**

—கொங்கணர் வாலைக்கும்மி—கவி எண்—42.

அது எட்டாத கொம்பு. கொம்பு - சுழிமுனைக் கதவு. இந்த மூச்சுக்காற்றை, காளையை அறிய வேண்டும்.

**வாசிப்பழக்கம் அறிய வேணும் மற்றும்
மண்டல வீடுகள் கட்ட வேணும்
நாசி வழிக்கொண்டு யோகமும் வாசியும்
நாட்டத்தைப் பாரடி வாலைப்பெண்ணே.**

—கொங்கணர் வாலைக்கும்மி—கவி எண்—27.

மூச்சுக்காற்றுக்கு குதிரை என்றும், காளை என்றும், பறவை என்றும் பெயர் இருக்கிறது. மூச்சுக்காற்றோடு பழுகுகின்றார்கள்.

**கட்டாத காளையைக் கட்ட வேணும் ஆசை
வெட்ட வேணும் வாசி ஒட்ட வேணும்
எட்டாத கொம்பை வளைக்க வேணும் என்று சொல்லிவிட்டார்.**

ஞானிகள் மூச்சுக்காற்றை காளை வாகனம் என்று சொல்வார்கள். காளையில் தான் ஈஸ்வரன் போகிறார். வாலைப் பிடித்துக் கொண்டே போகணும் என்றார். வேறு வழியே இல்லை. எந்த பஞ்சபூதம் நம்மை தோற்றுவித்ததோ, அதே பஞ்சபூதத்தின் இயக்கம்தான் மூச்சுக்காற்றின் இயக்கமாக இருக்கும்.

மூச்சுக்காற்றைப் பற்றி அறிகின்ற வாய்ப்பு மனிதனுக்குத்தான் உண்டு. ஞானிகள் ஓடுகின்ற மூச்சுக்காற்றை அறிந்து, ஸ்தம்பித்து நிறுத்தி புருவமத்தியில் செலுத்துகின்றான். அந்த காளை (மூச்சுக்காற்று) புருவமத்தியில் ஓடுங்கி விட்டது. ஈசன் வாகனமாக இருக்கக் கூடிய காளை மூச்சுக்காற்றுதான்.

மகான் திருஞானசம்பந்தர், அந்த இரகசியத்தை அறிந்தவர். ஞானிகள் அத்தனை பேரும் அதை அறிந்தவர்கள். மகான் திருஞானசம்பந்தர் சொல்கிறார், இந்த உலகம் எப்படி இருக்கிறது என்றால், வெப்பமும் குளிர்ச்சியுமாக இருக்கிறது என்றார். குளிர்ச்சி சக்தியின் கூறு; வெப்பம் சிவத்தின் கூறு. இதற்கு மகான் திருஞானசம்பந்தர் சொல்கிறார்

வேயுறு தோளி பங்கள் விடமுண்ட கண்டன்

மிக நல்ல வீணை தடவி

மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்துஎன்

உளமே புகுந்த அதனால்

ஞாயிறு திங்கள் செவ்வாய் புதன் வியாழன் வெள்ளி

சனி பாம்பிரண்டுமுடனே

ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல

அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

– மகான் திருஞானசம்பந்தர் அருளிய கோளறு பதிகம் – கவி எண் 1.

வேயுறு தோளி பங்கள் விடமுண்ட கண்டன் மிக நல்ல வீணை தடவி

– ரொம்ப பசுமையாக இருக்கும் மூங்கில் இலை. உமாதேவி மூங்கில் போன்ற தோள்களை உடையவள். அதுவும் மென்மையானது. பார்ப்பதற்கு மினுமினு என்று இருக்கும். அது உடம்பில் சக்தியின் கூறாக இருக்கும். குளிர்ச்சியின் கூறாக இருப்பது வேயுறு தோளி, அந்த உடம்பு அப்படித்தான் இருக்கும்.

இரண்டாகப் பிரிக்கின்றார்கள். இப்ப நான் சொல்வது தத்துவம். ஆசான் திருஞானசம்பந்தர் சொன்னது தத்துவம். வேயுறு தோளி பங்கள். உமாதேவியை இடது பாகமாக, மூங்கில் போன்ற தோள்களை உடைய உமாதேவியை இடது பாகமாக வைத்து என்றார். ஏன் வலது பக்கமாக வைக்கக் கூடாதா? உரையில் இருக்கும். உரை எழுதியவன் ஞானி. ஏனென்றால் சிலருக்கு குழப்பம் வந்து விடுமல்லவா.

இங்கே இடது பக்கம் வருகின்ற காற்றுக்கு சந்திரகலை என்று பெயர். அதுவே சக்தியின் கூறு. அப்ப உமாதேவியை இடது பக்கம் வைத்திருக்கின்றான். இந்த மூச்சுக்காற்றின் இயக்கமே குளிர்ச்சியும் வெப்பமும் சமமாக இருப்பதற்குத்தான். அது இரவு பகலாக இருக்கும். இந்த உலகத்தில் இரவு பகலாக இருப்பதும், இரவு என்பது சக்தியின் கூறு. பகல் என்பது சிவத்தின் கூறு. வேயுறு தோளி பங்கள் – உரையில் என்ன செய்திருக்கிறார். மூங்கில் போன்ற தோள்களை உடைய உமாதேவியை இடது பக்கமாக வைத்து, வைத்ததனால்

என்ன ஆச்சு, இந்த உடம்பு காமத்தால் வந்த உடம்பு, காம தேகம் நீங்கியது. முறைப்படுத்தப்பட்ட யோக நெறி அது.

ஆசானால் சுட்டிகாட்டப் படுகின்ற யோக நெறியை இடகலையும் பிங்கலையும் சேர்த்து, அதுதான் சொன்னார், வேயுறு தோளி பங்கன் விடமுண்ட கண்டன் என்றார். மூங்கில் போன்ற தோள்களை உடைய உமாதேவியை இடது பக்கம் வைத்து, வலது பக்கம் வைக்காமல் இடது பக்கம் வைக்க முடியாது. வலது பக்கம் இருப்பது சூரிய கலை, இடது பக்கம் இருப்பது சந்திர கலை. இரண்டையும் சேர்த்து புருவமத்தியில் செலுத்தி விட்டான். செலுத்தினால் உடம்பில் இருக்கின்ற அசுத்தங்கள் நீங்கி விடும்.

மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து - திங்களாக இருப்பது, சந்திரனாக இருப்பது, இங்கே சந்திரன் கூறாக இருப்பது உடம்பு. சூரியன் கூறாக இருப்பது உயிர். சந்திரன் கூறாக இருப்பது சக்தி; உயிராக இருப்பது சூரியன் கூறு. ஆக சிவம் என்பது வெப்பம், சக்தி என்பது குளிர்ச்சி.

இந்த இரண்டையும் ஒன்றுபடுத்தும்போது, இந்த உடம்பில் இருக்கின்ற அசுத்தங்கள் நீங்கும். இடகலையையும், பிங்கலையையும் சுழிமுனையில் செலுத்தி விட்டால் அங்கே அசுத்தம் இருக்க முடியாது. உடம்பில் காம விகாரம் இருக்காது. நச்சுத்தன்மை விஷம் நீங்கிவிடும்.

விஷம் நீங்கினால் என்ன ஏற்படும். உடலிலே மூலாதாரத்திலே கனல் ஏற்படும். மூலாதாரத்தில் கனல் ஏற ஏற, வினாத்தண்டில் மயிரிழை போன்று இருக்கக் கூடிய நரம்பு வழியாக கீழ் நோக்கி பாயக்கூடிய திரவப்பொருள் சுக்கிலமானது மேல் நோக்க ஆரம்பித்து விடும். அது கண்டஸ்தானம் வரையில் தான் அந்த விஷம் இருக்கும். கண்டஸ்தானத்திற்கு மேலேபோனால் அது அமிர்தமாக மாறும்.

இவ்வளவு பெரிய இரகசியம் மனிதனுக்குள் இருந்தாலும், பக்தி இல்லை. இந்த வாய்ப்பைப் பெற்றவர்கள் ஞானிகள் இருக்கின்றார்கள். ஞானிகள் ஒன்பது கோடி பேர் இருக்கின்றார்கள். ஐயனே! பெரியோர்களே! மகான் திருஞானசம்பந்தர் ஐயா! நீங்கள் இந்த வாய்ப்பைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள்! உடம்பை அறிந்து கொண்டாய், உயிரை அறிந்து கொண்டாய், குளிர்ச்சியையும் வெப்பத்தைப் பற்றியும் புரிந்து கொண்டாய்.

ஆகவே அந்த மாசு நீங்கினால், **மாசறு திங்கள் கங்கை** - திங்கள் என்பது சந்திரன்; இளம் பிறை சந்திரன் என்று சொல்வார்கள். அது தத்துவம் உலக நடைக்கு சொல்வது. பிற்கால சந்ததிகளே புரிந்து கொள்ளுங்கள். குற்றமற்ற சந்திரன். காமம், விஷம் நீங்கிய உடம்பு. மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து. கீழ் நோக்கினால் விஷம், அது மேல் நோக்கினால் அமிர்தம். எல்லா மனிதனுக்கும் இருக்கு, யாரும் சொல்லவில்லை,

சொன்னாலும் கேட்பாரில்லை, கேட்டாலும் வைராக்கியமில்லை, யாரேனும் சொல்லவேண்டும். எனவே நாங்கள் சொல்கிறோம். வைராக்கியமில்லை, வைராக்கியம் பெறுவதற்கு என்னய்யா உபாயம்? பிடித்துக்கொள் அவருடைய திருவடியை. மகான் திருஞானசம்பந்தர் திருவடியைப் பிடி! அவர்தான் சொன்னார்.

மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து - கீழ்நோக்கி போகக் கூடிய நச்சுத்தன்மையுள்ள விஷமாகிய திரவப்பொருளை, பக்தி செலுத்தி, உடலில் கனலை ஏற்றி, காயசுத்தி செய்து, தேகத்தை மாசற்ற தேகமாக்கி, அந்த மாசற்ற தேகத்தில் கனல் ஏற ஏற குற்றமற்ற தேகத்தில் கனல் ஏறும்போது, கீழ் நோக்கி பாயக்கூடிய சுக்கிலம் அல்லது சுரோணிதம் மேல்நோக்கும். பெண்கள்பால் உள்ளது சுரோணிதம். ஆண்கள்பால் உள்ளது சுக்கிலம்.

இது பஞ்சபூத இயற்கையால் ஏற்பட்ட பெரும் பாக்கியம், வரப்பிரசாதம். ஆனால் மனித வர்க்கம் அடைவதற்கு முயற்சிக்கவில்லை, அடைவதற்கு என்னய்யா முயற்சி? காட்டுக்கு போகணுமா? பட்டினி கிடக்கணுமா? தேவையில்லை. உருகி தியானம் செய்தாலே போதும். புண்ணியம் செய்ய வேண்டும். புண்ணியம் செய்ய மனது வராதே. அதுதான் பாவம்.

செல்வத்தைக் கொடுக்கும்போதே, ஆசான் மாணிக்கவாசகரை நினைத்து வரும்போது, “அடியேன் புண்ணியவானாக ஆவதற்கு நீர் அருள் செய்ய வேண்டுமய்யா! புண்ணியவான்களுக்குத்தான் இந்த வாய்ப்பு கிடைக்கின்றது. எல்லாம்வல்ல இயற்கை படைக்கும்போது, சாக வேண்டுமென்று படைக்கவில்லை. நான் அநியாயமாக பிறந்து இறந்து, பிறந்து இறந்து, சாகிறேன். ஏனோ இந்த கொடுமை! என்னைக் காப்பாற்ற வேண்டுமென ஆசான் திருஞானசம்பந்தரைக் கேட்டால் அருள் செய்வார்.

ஆசான் திருஞானசம்பந்தர் வேறில்லை, சிவபெருமான் வேறில்லை. சிவன் வெப்பம், சக்தி குளிர்ச்சியாக இருக்கிறது. ஆகவே இங்கு வித்தியாசமில்லை. ஞானிகளுக்குள் வித்தியாசமில்லை. உருகி தியானிப்பது ஒன்றுதான் முக்கியம், உருகி தியானிக்கவேண்டும்.

நான் என்ன பாவம் செய்தேனோ! ஆசான் திருஞானசம்பந்தரைக் கேட்கணும். ஆசான் திருஞானசம்பந்தரை, மகான் மாணிக்கவாசகரை, மகான் திருநாவுக்கரசரை கேட்கணும். ஆசான் பட்டினத்தாரைக் கேட்கணும். பெரியவங்களை கேட்டு கேட்டு ஆசி பெற வேண்டும்.

குற்றமற்ற தேகத்தில், குற்றம் அற்றாலே, அவன் மனிதன் அல்ல. அவன்தான் கடவுள். யாராலும் வெல்ல முடியாத காமத்தை வென்றவன். யாராலும் கொல்ல முடியாத காமத்தைக் கொண்டவன். இப்பேர்ப்பட்ட அந்த வாய்ப்பை, **மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து** - குற்றமற்ற, அந்த கங்கை மேல் நோக்கி விட்டது, சிரசுக்கு போய்விட்டது.

வேயுறு தோளி பங்கன் விடமுண்ட கண்டன் - விஷம் எங்கே இருந்தது, கீழ்நோக்கி போய்க்கொண்டே இருந்தது. அது பெண்ணிடத்தில் போய்க் கொண்டே இருந்தது. அது கரு உற்பத்தி செய்துகொண்டே இருந்தது. கரு உற்பத்தி செய்து கொண்டே இருந்த அந்த நச்சுத்தன்மையை பக்தி விசுவாசத்தாலும், உருகி தியானிப்பதாலும், புண்ணியத்தாலும், மேல் நோக்க ஆரம்பித்துவிட்டது.

வேயுறு தோளி பங்கன் விடமுண்ட கண்டன் - கண்டஸ்தானம் வரைதான் விஷம். விஷத்தை உண்டதால் இருண்ட நீல நிறமாக இருக்கும். அது உரையில் இருக்கும்.

விடமுண்ட கண்டன் மிக நல்ல வீணை தடவி - வீணை என்பது மேலே நான்கு கம்பி இருக்கும். கீழே மூன்று கம்பி இருக்கும். அதற்கு விளக்கம் தேவையில்லை. மேலே உள்ள நான்கு கம்பிகளை சாரணி, அனுசாரணி, பஞ்சமம், மந்தரம் என்று சொல்வான். சட்ஜம், பஞ்சமம், கீழ்சட்ஜம் கீழே உள்ள நரம்புகள். மிக நல்ல வீணை என்றார்.

சாரணி, அனுசாரணி, பஞ்சமம், மந்தரம் இவை மேலே உள்ள நான்கு தந்தி. கீழே மூன்று மேல் சட்ஜம், பஞ்சமம், கீழ் சட்ஜம். அது வடசொல். சட்ஜம் என்றான். பஞ்சமம், கீழ் சட்ஜம் என்றான். இது தாளம். கீழே இருப்பது தாளம். மேலே இருப்பது ராகம். அது ஒரு வீணை தத்துவம்.

மிக நல்ல வீணை தடவி - வீணைக்கு தலைவி யார் சரஸ்வதி. இடகலையையும், பிங்கலையையும் அறிந்து சுழிமுனையில் செலுத்திவிட்டால் காம தேகம் தூள் தூள் தூளாகி விட்டது, பொடி பட்டு விட்டது. காமதேகம் பொடி பட்டு விட்டது. அங்கே என்ன ஏற்படும் என்றான். அமிழ்தபானம் சாப்பிட்டால் சரஸ்வதி வந்து விடுவாள். எந்த மொழி வேண்டுமானாலும் பேசுவாள் அவள். அவளுக்கு ஈடே இல்லை.

ஒரு மொழியே பல மொழிக்கும் இடங்கொடுக்கும் என்றார் தாயுமானசுவாமிகள். ஒரு மொழி என்பது இடகலையையும், பிங்கலையையும் சேர்த்து சுழிமுனையில் செலுத்துவது ஒரே மொழி.

ஒரு மொழியே பல மொழிக்கும் இடங்கொடுக்கும், அந்த ஒரு மொழியே மலமொழிக்கும் ஒழிக்கும் என மொழிந்த குரு மொழியே மலை இலக்கு என்றார். அதுதான் எல்லை. அதுதான் அந்த ஒரு மொழி. அந்த ஒரு மொழியை அறிந்தவர்கள், இடகலையும், பிங்கலையும் சேர்த்து சுழிமுனையில் செலுத்திவிட்டால் அங்கே ஓங்காரம் ரீங்காரம் கேட்கும். அதுதான் ஒரு மொழி. **ஒரு மொழியே மலமொழிக்கும்** என்றார். அதுவே மலத்தை ஒழிக்கும்.

ஒரு மொழியே மலமொழிக்கும். ஒரு மொழியே பல மொழிகளுக்கு இடம் கொடுக்கும். எந்த பாஷை பேசுவது என்று கேட்டான். நீ என்ன பாஷை வேண்டுமானாலும் பேசிக் கொள். ஆங்கிலம் பேசுவோம், இலத்தீன் பேசுவோம், சீன மொழி பேசுவோம். உலகத்தில் இருக்கும் எல்லா பாஷையில் பேசினாலும் பதில் தருவோம் என்றான், ஆனாலும் அடக்கமாக இருப்போம்.

பல மொழியும் பேசுவார்கள், எழுதுவார்கள், கவி பாடுவார்கள். இங்கே மிக நல்ல வீணை தடவி என்றார். தடவுதல் என்பது வாசித்தல். வீணைக்கு தலைவி சரஸ்வதி, சரஸ்வதி வந்து விடுவாள். என்ன மொழி வேண்டும் மகனே, என்பாள். எல்லா மொழியும் நீயே பேசடா கண்ணே! என்பாள். எந்த நாட்டுக்கு வேண்டுமானாலும் போகலாம். எந்த மொழி வேண்டுமானாலும் பேசலாம்.

எல்லா இலக்கணமும் இவர்களுக்கு உட்பட்டதே! இவர்களுக்கு தெரியாத இலக்கணமில்லை. இவர்களுக்குத் தெரியாத கல்வி இல்லை. இவர்களுக்கு தெரியாத கலை இல்லை. வாசி வசப்பட்டால் எல்லா வாய்ப்பும் கிடைக்கும். என்ன செய்தால் நல்லது? அப்படி செய்ய விடுமா உன்னை?

வாசி வசப்பட என்ன செய்ய வேண்டும்? புண்ணியத்தை செய்து கொள்ள வேண்டும்.

அப்படி புண்ணியம் செய்ய வேண்டுமென்று நினைக்க விடுமா உன்னை? பிற்காலம் பிற்காலம் என்று நினைக்கின்றாயே, நாளைக்கு இறந்து போனால்? என்ன செய்வாய் யார் சொல்வது? விசயம் தெரிந்தவன் சொல்ல வேண்டும். உன் மேல் கருணை இருந்தால் சொல்வான். இல்லையென்றால் போடா! என்று போய்விடுவான். கருணை கொண்டு சொல்கிறேன், வாய்ப்பைப் பயன்படுத்திக் கொள்ளப்பா!

பிறந்தவர்க்கு மோட்ச கதி தேட வேண்டும் - இந்த பிறவியில் பிறந்திருக்கின்றாய் நீ. உன்னுள்ளேயே ஒரு அற்புதம் புதையுண்டு கிடக்கிறது. அந்த அற்புதத்தை தட்டி எழுப்ப வேறு ஒன்றும் உபாயமில்லை.

அன்பனே! நண்பனே! தோழனே! சகோதரனே! உபாயமே இல்லை. இதற்கு ஒன்றே ஒன்று, புண்ணியம்தான்.

பொருள் பற்று உன்னை விடுமோ?

என்ன பாவம் செய்தாயோ?

யார் மேல் பற்று கொண்டிருக்கின்றாய்?

புண்ணியவான்கள் திருவடியை பூஜை செய்திருக்கின்றாயா?

நல்ல மனம் வருவதற்கு மகான் இராமலிங்கசுவாமிகள் திருவடியை பூஜை செய்தாயா?

தயை சிந்தை வருவதற்கு மகான் மாணிக்கவாசகர் திருவடியை பூஜை செய்தாயா?

நல்ல மனம் வருவதற்கு இல்லையே!

அப்படி நல்ல மனம் வருவதற்கு இலகுவான வழி இருக்கிறது. ரொம்ப இலகுவாக இருக்கும். மரணமில்லாப் பெருவாழ்வு பெறுவதற்குரிய வாய்ப்பு இருந்தும், பல மொழி பேசுகின்ற வாய்ப்பு இருந்தும், எல்லா வாய்ப்பும் கிடைப்பதற்குரிய வாய்ப்பு இருந்தும், ஏ மனித வர்க்கமே! ஏன் உன்னால் முடியவில்லை, சொல்லித்தர ஆள் இல்லையா? கடைப்பிடிப்பதற்குரிய அறிவு

இல்லையா? அதற்கு வைராக்கியம் இல்லையா? அப்ப எங்களுக்கு வழியே இல்லையா என்றால், ஏன் இல்லை ஒரு பத்து நிமிடம் ஞானிகளை வணங்கி, போற்றித் தொகுப்பை படித்து, பத்து நிமிடம் உருகி தியானித்து, “நீங்கள் பெற்ற அந்த பெரும் பேற்றை நான் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்” என்று கேட்க வேண்டும். அப்படி கேட்டால் ஞானிகள் சொல்லித்தருவார்கள்.

அப்போது, வேயுறு தோளியாக இருப்பது சக்தியின் கூறு. அது இடது கலை. அது இரண்டும் ஒன்று பட்டாலே விடமுண்ட கண்டன். விஷம் ஏது? விஷம் மேலே வந்துவிட்டதல்லவா, கண்டத்தோடு நின்று போகும்.

விடமுண்ட கண்டன் மிக நல்ல வீணை தடவி – சரஸ்வதி வந்து விடுவாளே, கேட்ட மொழியெல்லாம் தந்து விடுவாளே, எந்த மொழி வேண்டுமானாலும் பேச மகனே! என்று சொல்வாளே! அவனுக்கு நிகரே இல்லையே!

மிக நல்ல வீணை தடவி மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து – குற்றமற்ற சந்திரன் முடியின் மேல். தேகம் அல்லது திங்கள் என்பது சந்திரனின் கூறு, உடம்பின் கூறு. உடம்பில் மாசு நீங்கியது. அமிழ்தபானம் மேலே ஏறியது. சரஸ்வதி வீணை கைக்கு வந்து விட்டது. வீணை வாசித்து வருகிறாள். எல்லா மொழியும் பேசுவாள். இந்த நவக்கிரகங்கள் வாசி வசப்பட்டவனை, ஒன்றும் அசைக்க முடியாது.

வேயுறு தோளி பங்கன் விடமுண்ட கண்டன்

மிக நல்ல வீணை தடவி

மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து

உளமே புகுந்த அதனால்

உருகி தியானிப்பதனால் அடியேன் உள்ளத்தில் தலைவன் எழுந்தருளினான். என் சிந்தையில் குடி கொண்டாவிட்டான் தலைவன். அதனால் உருகி தியானம் செய்தேன். எல்லாம்வல்ல பரம்பொருளை எல்லாம்வல்ல பராபரத்தை உருகி தியானம் செய்தேன். மனிதவர்க்கம் பெற முடியாத பெரும்பேற்றை பெற்று விட்டேன். எல்லா மனிதனும் இறந்து பிறந்து போகின்றவன். நான்மட்டும் இறக்காது இருக்கின்றேன். இறப்பதும் பிறப்பதும் வேலை. அதையெல்லாம் நீக்கி விட்டேன் என்றார்.

இறப்பும் பிறப்பும் இருமையும் நீக்கித்

துறக்கும் தவம் கண்ட சோதிப் பிரானை

மறப்பிலராய் நித்தம் வாய்மொழிவார்கட்கு

அறப்பதி காட்டும் அமரர் பிரானே.

– திருமந்திரம் – துறவு – கவி எண் 1614.

இறப்பும் பிறப்பும் இருமையும் நீக்கி – வருகின்ற காற்றையும் போகின்ற காற்றையும் நீக்கி,

துறக்கும் தவம் கண்ட சோதிப் பிராணை - அவனுக்குத்தான்; சோதிப்பிராணை - யாரால் அந்த வாய்ப்பு கிடைத்தது என்றான். இடகலையும், பிங்கலையும் சேர்த்து விட்டான். இடது பாவம், வலது புண்ணியம். இடது தூலம், வலது சூட்சுமம். இது சீடன், அது குரு என்றான். ஆக, இரண்டும் சேரும் இப்போது.

இறப்பும் பிறப்பும் இருமையும் நீக்கித் துறக்கும் தவம் கண்ட - அந்த இரகசியத்தை அறிந்தவன் தான் துறவி. தவமும் தவமுடையார்க்கு ஆகும். இந்த இரகசியத்தை அறிந்தவன்தான் தவசி.

**தவமும் தவமுடையார்க்கு காகும்; அவம்அதனை
அஃதிலார் மேற்கொள்வது.**

- திருக்குறள் - தவம் - குறள் எண் 262.

தவம் எது என்றான். உடம்பையும், உயிரையும் அறிய வேண்டும், குளிர்ச்சியையும், வெப்பத்தையும் அறிய வேண்டும், சக்தியையும், சிவத்தையும் அறிய வேண்டும், இடகலையையும், பிங்கலையையும் அறிய வேண்டும், தூலத்தையும், சூட்சுமத்தையும் அறிய வேண்டும், காமத்தையும், காமம் அற்றதையும் அறிய வேண்டும், அறியாமையையும், அறிவையும் அறிய வேண்டும். பிறப்பும் இருமையும் நீக்கி, இதை அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

தவமும் தவமுடையார்க்கு ஆகும். அப்போது தவத்தை அறிந்தவன், இதை அறிந்து கொள்ள வேண்டும், ஆன்மாவைப் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும், உடம்பைப் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும், காமத்தைப் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும், பசியைப் பற்றி அறிந்திருக்க வேண்டும், பஞ்சபூதத்தை அறிந்திருக்க வேண்டும், நாம் எப்படி வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம் என்று அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இதை அறிந்து கொண்டவன், புரிந்து கொண்டவன், தெரிந்து கொண்டவன்தான் தவத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும். **தவமும் தவமுடையார்க்கு ஆகும்** - இது புரியாமல் என்ன செய்வான், காவி கட்டிக்கொண்டு ஊர் ஊராக சுற்றுவான், பட்டையை நெற்றியில் போட்டிருப்பான், காவி கட்டியிருப்பான். அவனை காமம் விடாது. காமத்தை வெல்ல முடியுமா? காவி கட்டினாயே, உன்னால் காமத்தை வெல்ல முடியுமா? அதை வெல்ல முடியாது, வெல்லுதற்கு உபாயம் இடகலையும் பிங்கலையும் சேர்க்க வேண்டும். வெல்லுதற்கு உபாயம் திருவடியைத் தவிர வேறு கதியில்லை.

தவம் என்பதே முற்றுப்பெற்ற முனிவனாகிய மகான் இராமலிங்க சுவாமிகளையும், மகான் அருணகிரிநாதரையும், மகான் திருவள்ளுவரையும், மகான் திருஞானசம்பந்தரையும், மகான் பட்டினத்தாரையும் பூஜை செய்வதுதான் தவம்.

தவமும் தவமுடையார்க்கு ஆகும் - தவம் சித்தி பெற்றது. தவம் சித்தி பெற்றால் அங்கே பசி ஏது? காமம் ஏது? நரை திரை மூப்பு ஏது? இல்லை,

எல்லாம் அற்றுவிட்டது. தவம் முடிந்து விட்டது. அப்படி ஒரு வாய்ப்பு பெற்றவனை நவக்கிரகம் ஒன்றும் செய்யாது.

மாசறு திங்கள் கங்கை - மாசறு என்றால் குற்றமற்ற தேகம். திங்கள் என்றால் சந்திரன்; திங்கள் என்றால் உடம்பு. சூரியன் என்றால் சூரியகலை. அது சிவம்.

மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து - நான் பேசுவது பக்தி போன்று இருக்குமே தவிர, அது பக்தியில்லை. ஆனால் பக்திதான், அது சிவபெருமானாக காட்டியதால், வெப்பத்தை சிவபெருமானாக காட்டியதால் சக்தியை பார்வதி தேவியாக, உமாதேவியாக பேசுகிறார். ஆக பொருள் அறிந்து பூஜை செய்கின்ற மக்களுக்கு நவக்கிரகத்தால் இடையூறு வராது.

வேயுறு தோளி பங்கள் விடமுண்ட கண்டன்

மிக நல்ல வீணை தடவி

மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து என்

உளமே புகுந்த அதனால்

ஞாயிறு திங்கள் செவ்வாய் புதன்வியாழன் வெள்ளி

சனிபாம் பிரண்டும் உடனே

ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல

அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

- மகான் திருஞானசம்பந்தர் - கோளறு பதிகம் - கவி எண் - 1.

**நாளென் செய்யுவினை தானென் செய்யுமெனை நாடிவந்த
கோளென் செய்யுங்கொடுங் கூற்றென் செய்யுங்கும ரேசரிரு
தாளுஞ் சிலம்புஞ் சதங்கையுந் தண்டையுஞ் சண்முகமுந்
தோளுங் கடம்பு மெனக்குமுன் னேவந்து தோன்றிடினே.**

- மகான் அருணகிரிநாதர் அருளிய கந்தரலங்காரம் - கவி எண் - 38.

ஆக இந்த நவக்கிரகங்கள், மகான் திருஞானசம்பந்தரை பூஜை செய்கின்றவனை, பக்தி விசுவாசம் உள்ளவனை இடர முடியாது, நவக்கிரகம் ஒன்றும் செய்ய முடியாது. உனக்கு இப்போது சனி திசை, அட்டம சனி இருக்கிறது. இந்த சனி என்னை என்ன செய்யும்? என்று கேட்டான். யாரய்யா உனக்கு எப்படி இவ்வளவு துணிச்சல் வந்தது என்றான். சனீஸ்வரன்தானே எனக்கு அவன் ஈசனாக இருப்பான். உனக்கு சனீஸ்வரனாக இருக்கின்றான் அவன். உனக்கு ஈஸ்வரனே சனீஸ்வரனாக இருக்கிறான்.

ஏனய்யா எனக்கு மட்டும் ஈசுவரனே சனீஸ்வரனாக இருக்கிறான் என்றான். குணக்கேடு! என்றைக்கு உனக்கு நல்ல புத்தி வந்தது? என்றைக்கு உனக்கு பக்தி வந்தது? என்றைக்கு தயை சிந்தை வந்தது? என்றைக்கு வஞ்சனை அற்று நீ வாழ்ந்திருக்கின்றாய் மகனே? உனக்கு ஈஸ்வரனே சனீஸ்வரனாக இருக்கின்றான்.

எனக்கு எப்படி சனீஸ்வரன் ஈசனாக இருக்கிறான். ஒன்றுமில்லையப்பா! நான் என்ன காட்டுமேட்டுக்கா போனேன். “மாணிக்கவாசகா! நீங்களெல்லாம் பெரியோனய்யா!” என்று கேட்டோம். ஆசான் மாணிக்கவாசகர் எனக்கு அருள் செய்தார்.

நாளென் செய்யுமினை தானென் செயுமெனை நாடிவந்த கோளென் செய்யுங்கொடுங் கூற்றென் செய்யங்கும ரேசரிரு தானுஞ் சிலம்புஞ் சதங்கையுந் தண்டையுஞ் சண்முகமுந் தோளுங் கடம்பு மெனக்குமுன் னேவந்து தோன்றிடினே.

– மகான் அருணகிரிநாதர் அருளிய கந்தரலங்காரம் – கவி எண் – 38.

அல்லல் என் செய்யும்? அருவினை என் செய்யும்?

தொல்லை வல்வினைத் தொந்தம் தான் என்செயும்?

தில்லை மா நகர்ச் சிற்றம்பலவனார்க்கு

எல்லை இல்லது ஓர் அடிமை பூண்டேனுக்கே.

– மகான் திருநாவுக்கரசர் – தேவாரம் ஐந்தாம் திருமுறை – கவி எண் 1074.

ஞாயிறு திங்கள் செவ்வாய் புதன்வியாழன் வெள்ளி சனிபாம் பிரண்டும் உடனே – ஒன்பது நவக்கிரகங்கள் அதில், ஞாயிறு என்பது சூரியன், திங்கள் என்பது சந்திரன், அங்காரகன் என்றால் செவ்வாய், புதன் என்றால் புதன் கிரகம்; குரு என்றால் வியாழன் கிரகம், சுக்கிரன் என்றால் வெள்ளி கிரகம், சனி, பாம்பிரண்டுமுடனே – சனி, ராகு, கேது.

சூரியன், சந்திரன், செவ்வாய், புதன், வியாழன், வெள்ளி, சனி, ராகு, கேது ஆக ஒன்பது நவக்கிரகங்கள்.

ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே – ஆசு என்றால் குற்றம். ஆசறு என்றால் குற்றமில்லை!

தேகத்தில் குற்றமில்லை! அங்கே நவக்கிரகத்திற்கு வேலை இல்லை.

தேகத்தில் குற்றமில்லை. சிந்தனையில் குற்றமில்லை.

தேகத்தின் குற்றமே, தேகத்தில் இருக்கும் மாசுதான் சிந்தனையை மாசுபடுத்தும். தேகத்தின் குற்றமே சிந்தனையின் குற்றம். ஏனய்யா வஞ்சனை வந்தது என்றான். அது தேகத்தின் கூறு.

எப்போது பார்த்தாலும் குற்றமான சிந்தையே இருக்கும். ஆணுக்கு பெண்ணைப் பற்றிய சிந்தனை, பெண்ணுக்கு ஆணைப் பற்றிய சிந்தனை இருக்கும். இதற்கெல்லாம் உபாயமில்லையா? இருக்கு. இந்த குணக்கேடுகளையெல்லாம் வென்றவர்கள் ஞானிகள். அவர்கள் திருவடியைப் பற்றி கரையேறிக் கொள். இதற்கு பணமா கேட்கிறான். பக்திதான் கேட்கிறான்.

தினமும் ஒரு ஐந்து நிமிடம் ஞானிகளிடத்து பக்தி செலுத்தி ஆசி பெறுங்கள். முடியுமா உன்னால்? ஒரு ஐந்து நிமிடம் உட்கார்ந்து பூஜை செய்து பாரேன். விடுமா

உன்னை, உனது வினை உன்னை விடாது. நீ டி.வி பார்க்க, புத்தகம் படிக்க வேண்டுமென்கிறாய். இதிலேயே கவனம் செலுத்திக் கொண்டு பக்தி செலுத்த நேரமில்லை என்கிறாய். ஐந்து நிமிடம் அமர்ந்து பக்தி செலுத்து என்றால் நேரமில்லை என்பாய். உனக்கு எப்போது நேரம் வரப்போகிறது, நேரம் உன்னைத்தேடி வந்து கொண்டே இருக்கிறது.

நேரம் உன்னைத் தேடி வறுமையாகவும், நோயாகவும், விபத்தாகவும் இதுபோன்ற பல பிரச்சனைகளாகவும் வரும். இப்படி பல பிரச்சனைகள் உன்னைத் தேடி வரும்.

நல்ல மனம் வேண்டும். ஞானிகள் ஆசியிருந்தால் நல்ல மனம் இருக்கும். ஞானிகள் ஆசியில்லையென்றால் லோபித்தனம் வரும்.

நாள் முழுவதும் நல்லா வேலை வாங்குவான், சம்பளம் தரமாட்டான். வேலையெல்லாம் முடித்து விட்டு சம்பளம் கேட்டால், மாலைப்பொழுதாகிவிட்டதே, விளக்கு வைத்தாயிற்று, நாளைக்கு சம்பளம் வாங்கிக் கொள் என்பான்.

நாள் முழுவதும் காட்டில் வேலை செய்வான். “ஐயா, பிள்ளை குட்டிகளுக்கு கொண்டுபோய் ஏதாவது நெல் குத்தி கஞ்சி காய்ச்சி தரணும். தயவு காட்டுங்கள்” என்பான், வீழ்ந்து வணங்குவான்.

அதற்கு “அறிவிருக்கிறதா உனக்கு, சாயந்தரம் ஆகிவிட்டது, விளக்கு வைத்தாகிவிட்டது, இப்ப வந்து கேட்கிற” என்பான். ஐயோ பாவம்! என்ன வன்மனமோ உனக்கு, ஏ சாகப்பிறந்தவனே! குறிப்பறிய உன்னால் முடியுதா? ஐயோ, காலையிலிருந்து பசியோடு வேலை செய்கின்றானே, நாமெல்லாம் சாப்பிட்டோமே! அவன் காலையிலிருந்து உணவே சாப்பிடாமல் அப்படியே “தவ தவ” என்று நிற்கின்றானே, ஏ பாவி மனமே! கூலி கொடுக்க உன் மனம் ஒத்து வருகிறதா.

எமன் விடுவானா உன்னை? எப்படி விடுவான்? அப்படியே வயிறு எரிந்து போவான். அடப்பாவி என்பான். அநியாய வட்டி வாங்குவது, சொத்து மேல் வெறி, பணத்தின் மேல் ஆசை, பொறாமை, வஞ்சனை.

எப்படியாவது பொருளை சேர்க்க வேண்டுமென்பான். உன்னை எமன் பார்த்துக் கொண்டே இருப்பான். வாடா கண்ணா, இங்கே! என்பான். எமன் யார்? எமனை எங்கேயோ தேடாதீர்கள். உனக்கு நோய் வந்ததல்லவா, வயிற்று வலி வந்ததல்லவா, பசி எடுக்கவில்லையா? இப்படியெல்லாம் எமன் வருவான்.

வயிறு சம்பந்தப்பட்ட நோய் வந்தாலே நான் புரிந்து கொள்வேன். சரி, இவன் பலபேர் வயிற்றெரிச்சலை கொட்டியவன் என்று. இதற்கு என்ன உபாயம்? உபாயம்தான் இருக்கிறதே. ஆசானைக் கேள்.

கோடி கோடியாக செல்வம் குவிந்திருந்தாலும் இன்னும் செல்வம் வேண்டுமென்றுதானே கேட்டாய், நல்ல மனது வேண்டுமெனக் கேட்டாயா. அவன் ஏமாற வேண்டும். அவனிடத்திலே பணம் கொடுத்திருக்கிறேன், அவன் நிலம் எனக்கு வேணும் என்றுதானே கேட்டாய்.

இந்த பூமி தோன்றி பல இலட்சம் கோடி வருஷமாச்சு. அதை எத்தனை பேர் ஆட்சி செய்துவிட்டு போயிருக்கிறான். எத்தனை பேர் கைக்கு பட்டாவாக மாறியிருக்கிறது. இப்போ உன்னிடம் உன் கைக்கு பட்டா வந்திருக்கிறது. இன்னும் எவ்வளவு நாளைக்கு இருக்கும் அந்த பட்டா? எவ்வளவு நாள் நீ வாழப்போகிறாய்? ஒரே வெறி!

அவன் சொத்தை அபகரிக்க வேண்டும், இவன் சொத்தை அபகரிக்க வேண்டும். என்னய்யா பலகீனம்?

இந்த பலகீனத்தை வெல்வதற்கு வழி இல்லையோ?

உண்டு.

அது மகான் இராமலிங்கசுவாமிகள் திருவடி! மகான் வள்ளுவப்பெருமான் திருவடி! மகான் திருமூலதேவர் திருவடி! மகான் அகத்தீசர் திருவடி! மகான் மாணிக்கவாசகர் திருவடி! மகான் திருஞானசம்பந்தர் திருவடி!

இவர்கள் ஆசியில்லாமல் உனக்கு இந்த குணக்கேடு நீங்குமோ? குணக்கேடு நீங்காமல் உனக்கு விமோசனம் உண்டோ? வன்மனம் உள்ளவன் ஞானியாக முடியுமோ? வன்மனம் உள்ளவன் இந்த துறைக்கு வரமுடியுமோ? வரமுடியாது. ஞானிகள் ஆசியிருந்தால்தான் இவைகளிலிருந்து விடுபட முடியும்.

இந்த குடிலுக்கு வருவதென்றால் புண்ணியம் செய்திருக்க வேண்டும். அதுவும் வாராவாரம் வந்திருந்து இது போன்ற கருத்துக்களை கேட்பதற்கு நீங்கள் புண்ணியம் செய்திருக்க வேண்டும். இங்கே அழகு மொழிக்கு வேலை இல்லை, அலங்காரமான சொற்களை பயன்படுத்த வேண்டிய அவசியம் எங்களுக்கு இல்லை. இதுதான் உண்மை! கசக்க கசக்க பேசுவோம் நாங்கள்.

ஏன் இப்படி பேசுகின்றோம்? பாராட்டிப் பேசுவது எங்களுக்கு பெரிய விஷயமில்லை. பாராட்டிப் பேசி விடுவோம். ஐயோ! மனித வாக்கமே! ஆண்களே! பெண்களே! என் தாய்மார்களே! வாழ்க்கையில் அற்புதமான வாய்ப்பு கிடைத்துள்ளது. இந்த காலகட்டத்தில் ஞானிகள் திருவடியைப் பிடித்துக் கரையேறிக் கொள்ளுங்கள். கிடைத்தற்கரிய மானுடப்பிறவி கிடைத்துள்ளது. பெறுதற்கரிய மானுடப்பிறவியைப் பெற்றிருக்கின்றோம். இதை தக்கவாறு பயன்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

பெறுதற் கரிய பிறவியைப் பெற்றும்

பெறுதற் கரிய பிரானடி பேணார்

பெறுதற் கரிய பிராணிகள் எல்லாம்

பெறுதற் கரியதோர் பேறிழந் தாரே.

— திருமந்திரம் — கேடு கண்டிரங்கல் — கவிஎண் 2090.

பெறுதற் கரிய பிறவியைப் பெற்றும் பெறுதற் கரிய பிரானடி பேணார் — போற்றுதல் வேண்டும் என்றார் மகான் திருமூலர். உருகி தியானிக்க

வேண்டாமல்லவா. நவக்கிரகங்களில் இருந்து நாம் விடுபட வேண்டும். காமத்திலிருந்து விடுபட வேண்டும். வஞ்சனையிலிருந்து விடுபட வேண்டும். பொய் புரட்டிலிருந்து விடுபட வேண்டும். பேசுவதெல்லாம் பொய்! செய்வதெல்லாம் அக்கிரமம்! இதில் பக்தி ஒன்றும் குறை இருக்காது! பக்தி என்பதே நல்ல மனம்தான். அந்த நல்ல மனமும் நல்லவனுடைய திருவடியைப் பற்றாமல் வராது. அதுதான் பக்தி.

ஏன் இந்த பலகீனங்கள்? பல ஜென்மங்களில் செய்த பாவமே, குணக்கேடுகளாக இருக்கும். யாரேனும் பெரியவர்கள் வந்து சொல்ல வேண்டும். சொன்னாலன்றி ஒருவருக்கும் தெரியாது.

இப்ப நாம் அன்னதானம் பல இடத்தில் செய்து கொண்டிருக்கின்றோம். ஒவ்வொரு ஊரிலும் தர்மத்தை வளர்க்கின்றோம். தர்மத்தைப் பற்றி மக்கள் மத்தியில் தெரிகிறது. ஏனென்றால் மனிதவர்க்கம் நாளுக்கு நாள் லோபித்தனமும், பொருள் கொடாத தன்மையும் இருப்பதால், அப்படியே நலிந்து கொண்டு வருகின்றது.

எங்கு பார்த்தாலும் கொடுமைகள். நல்ல சிந்தனையே இல்லை. இரக்க சிந்தனை இல்லை. அந்த இரக்க சிந்தனைக்கு அன்னதானம் செய்யச் சொல்லியிருக்கின்றோம். அதனால் நாலா திசையும் அன்னதானம் செய்து கொண்டிருக்கின்றோம். இப்படி அன்னதானம் செய்வதை பார்க்கின்றான். ஏன், நாம் செய்தால் என்ன? என்று எண்ணுவான். சேலத்தில் ஒரு இடத்தில் அன்னதானம் செய்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதைப் பார்த்தார்கள் மற்றவர்கள். நாமும் செய்ய வேண்டுமென்று வீட்டில் சமைத்து அன்னதானம் கொடுத்தார்கள்.

இப்ப நாலா திசையும் அன்னதானம் நடந்து கொண்டிருக்கு. நாலா திசையும் தர்மம் வளர வேண்டும், தழைத்தோங்க வேண்டும் என்பதற்காகத்தான் இதை செய்கிறோம்.

பக்தி என்றால் என்ன நினக்கின்றார்கள்? பக்தி என்றால் ஆடு கோழி வெட்டுவதா? ஐயோ! வினை சூழ்ந்து கொள்ளும். வேறு என்ன சடங்கு செய்து பாவத்தைத் தீர்ப்போம். ஆடு கோழி வெட்டினால் போகுமா, வினை சூழ்ந்துகொள்ளும். காசி ராமேஸ்வரம் போனால் பாவம் விடுமோ, விடாது. எங்கே போனாலும் எடுபடாது. அப்ப வினை தீர வேண்டும். பக்தியாலும், தியானத்தாலும்தான் முடியும். தானத்தாலும், தியானத்தாலும்தான் முடியும்.

**காசிக்கோடில் வினை போமோ - அந்தக்
கங்கையாடில் கதி தானுமுண் டாமோ
பேசுமுன் கன்மங்கள் சாமோ - பல
பேதம் பிறப்பது போற்றினும் போமோ.**

- மகான் கடுவெளிச்சித்தர் பாடல் - கவி எண் 15.

ஆக நவக்கிரகங்கள் குற்றமற்றுப் போக வேண்டும். நவக்கிரகங்களிலிருந்து விடுபட வேண்டும். மாசற்ற திங்கள் கங்கை - உடம்பின்

மாக நீங்கினால் குணமாக நீங்கும். குணமாக நீங்கினால் நல்ல பண்பு வரும். நவக்கிரகத்திற்கும் நமக்கும் சம்பந்தமே இல்லை. அங்கே எமனுக்கு வேலை இல்லை. அங்கே எமன் இல்லை.

எமன் யாரென்று கேட்டான். அறிய முடியாத அறியாமையே எமன். நமது உடம்பே நமக்கு எமனாக இருக்கும். நமது சிந்தனையே நமக்கு எமன். இப்படி சொல்கிறீர்களே இல்லறத்தானுக்கு கிரகக்கோளாறு இல்லை என்கிறீர்கள். உனக்கும் இல்லையப்பா! அன்னதானம் செய்து பாரேன். புண்ணியத்தை செய்தால் கிரகம் என்ன செய்யும்? தர்ம தேவதை உரம் பெற்று விட்டாள்.

தர்மதேவதை இருந்தால் எந்த கிரகம் அருகில் போகும் ஏ! அங்கே போக முடியாது! அங்கே தர்ம தேவதை இருக்கிறாள். தர்ம தேவதை என்ன விசயம் என்று கேட்பாள். என்ன சனியா, செவ்வாயா? என்ன விசயம் எல்லாம் ஓடிப்போங்கள்! ஒருவரும் இங்கே வரக்கூடாது!

யார் அங்கே இருக்கின்றாள், தர்மதேவதை அங்கே இருக்கின்றாள். வீர பராக்கிரமமாக அங்கே நிற்கின்றாள். போனால் வெடுக்கென்று விழுங்கியே விடுவாள்! தர்ம தேவதை இருக்கிறாள் கூடவே, புண்ணியம் இருக்கு கையிலே!

பக்தி இருக்கு, பூஜை இருக்கு, திருவருள் துணை இருக்கு, புண்ணியம் இருக்கு. திருவருள் துணை இருப்பதனாலே, அங்கே நவக்கிரகங்களுக்கு வேலை இல்லை என்றான்.

ஞாயிறு திங்கள் செவ்வாய் புதன்வியாழன் வெள்ளி சனிபாம் பிரண்டும் உடனே - சூரியன், சந்திரன், செவ்வாய், புதன், வியாழன், வெள்ளி, சனி, ராகு, கேது ஆகிய ஒன்பது கிரகங்கள்.

ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே - அடியவர்களாக இருந்தால், இந்த கோளாறு பதிகம் கோள்+அறு - நவக்கிரகங்களுக்கும் நமக்கும் சம்பந்தமில்லை.

நானென் செய்யுவினை தானென் செய்யுமெனை நாடிவந்த கோளென் செய்யுங்கொடுங் கூற்றென் செய்யுங்கும ரேசரிரு தானுஞ் சிலம்புஞ் சதங்கையுந் தண்டையுஞ் சண்புகமுந் தோளுங் கடம்பு மெனக்குமுன் னேவந்து தோன்றிடினே.

- மகான் அருணகிரிநாதர் அருளிய கந்தரலங்காரம் - கவி எண் - 38.

நவக்கிரகங்கள் குற்றமற்று விடும். ஆசறு - ஆசு என்றால் குற்றம்.

ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல அடியார் அவர்க்கு மிகவே - ஆசான் திருஞானசம்பந்தரை பூஜை செய்கின்றவனுக்கும் நவக்கிரகங்களுக்கும் சம்பந்தமில்லை. குற்றமற்ற அவனுக்கு தோஷமில்லை. ஆக ஞானிகள் பக்தியை மையமாக கொண்டிருக்கின்றார்கள். இது தத்துவம்.

என்பொடு கொம்பொ டாமை இவைமார் பிலங்க – சிவன் திருமார்பில் எலும்பு, பன்றிக்கோடு மாலையாக இருக்கு. பன்றிக்கோடு என்றால் அதனுடைய மூக்கு அப்படி (வளைந்து) இருக்கும். காட்டுப்பன்றிக்கு அப்படி இருக்கும். பன்றிக்கோடு, ஆமை ஓடு இவையெல்லாம் சிவனின் திருமார்பில் இருக்கும்.

என்ன அலங்காரப்பொருளா இது? என்ன முத்தாரமா இது? இல்லை. அவன் சுடுகாட்டில் சுற்றுகின்றவன். அவன் மட்டுமல்ல. ஞானிகளே, ஆசான் திருஞானசம்பந்தரே அடிக்கடி சுடுகாட்டுக்குப் போவார். அங்கே இருக்கும் எலும்புக்கூட்டை பார்ப்பார். எலும்புக்கூட்டை எதற்கு பார்ப்பது என்றால், இந்த நிலைமை வரும், மரணம் வரும். ஒரு அச்சத்தை உண்டாக்குவதற்கு. மனதில் ஒரு பயத்தை உண்டாக்குவதற்கு, சாவு வரும், சாவு வரும் என்ற எண்ணத்தை உண்டாக்குவதற்கு.

என்பொடு கொம்பொ டாமை இவைமார் பிலங்க – பன்றி கொம்பை சிவபெருமான் மார்பில் தரித்திருப்பார். எலும்பு மாலையாகப் போட்டிருக்கின்றார். சிற்றெலும்பு, பெரிய எலும்பாக இருக்கும். அதில் சின்ன பிள்ளைகளின் எலும்பும் இருக்கு. பெரியவர்களின் எலும்பும் இருக்கும். இதற்கு வயதில் சிறியவர்களும், பெரியவர்களும் இறக்கிறார்கள் என்று அர்த்தம்.

என்பொடு கொம்பொடு ஆமை – ஆமை ஓடு, ஏனய்யா ஆமை ஓடு வைத்திருக்கின்றான் என்றான். பன்றிக்கோடு என்பது பன்றிக் கொம்பு. மும்மலத்தின் வேகத்தைக் கொண்டு விட்டேன் என்று பொருள். மும்மலம் என்பது பன்றி. அதைக் கொண்டு அதன் கொம்பை எடுத்துவிட்டேன் என்றான். ஏன் எலும்பு போட்டிருக்கின்றாய் என்றான். சக்தி எல்லாம் போச்சு காற்றோடு என்றான்.

என்னை வஞ்சித்த அந்த சக்தி – சத்து. சத்துதானே என்னைக் கொன்றது, சத்துதான் விஷமாக இருந்தது. அதைக் கொண்டு விட்டேன். அதற்காகத்தான் இந்த எலும்பு.

அங்கே சத்து இல்லை, காம தேகம் நீங்கிவிட்டது. **என்பொடு கொம்பொடாமை** – மும்மலத்தை வென்று விட்டேன், சக்தி போய் விட்டது. உடம்பில் இருக்கும் பெண்மையால், ஆணும் பெண்ணும் சேர்த்து எடுத்த இந்த உடம்பின் நச்சுத்தன்மை நீங்கி விட்டது. சக்தி போய்விட்டது, உடம்பில் உள்ள சத்து போய் விட்டது. நான் தினம் சத்து ஏற்றிக்கொண்டே வந்தேன். நான் சாப்பிட்டுக் கொண்டே வந்தேன். சைவ உணவு சாப்பிட்டேன், சத்து இருந்தது.

கனல் ஏற ஏற ஏற உடம்பில் உள்ள சக்தியெல்லாம் போய் இப்போது சிவத்தின் கூறாக நிற்கின்றேன் நான். அதற்கு என்ன எடுத்துக்காட்டு என்றால், நான் சக்தி இழந்து, சிவமாக இருக்கின்றேன். அதுதான் எலும்பு, எலும்பு மாலை. பன்றிக்கோடு – மும்மலத்தை வென்று விட்டேன். ஆமை ஓடு எதற்கைய்யா என்றான். பொறி புலன்களை வென்று விட்டேன்.

ஒருமையுள் ஆமைபோல் ஐந்து அடக்கல் ஆற்றின் எழுமையும் ஏமாப்பு உடைத்து.

– திருக்குறள் – அடக்கம் உடைமை – குறள் எண் 126.

என்று சொல்வார் ஆசான் திருவள்ளுவர். ஒரு ஜென்மத்தில், தவத்தை மேற்கொண்ட ஜென்மத்தில், காம தேகம் நம்மை வஞ்சிக்கும். அதை வெல்ல வேண்டும், ஆமை என்ன செய்யும் போய்க்கொண்டே இருக்கும். துன்பம் வந்தால் அந்த ஐந்து உறுப்பையும் உள்ளே இழுத்துக்கொள்ளும்.

துன்பம் வந்தவுடன் அப்படியே பார்க்கும். நரி என்ன செய்யும், அப்படியே போகும். ஆமைக்கு மேல் கடினமான ஒரு இருக்கும். நரி பார்க்கும். புரட்டி புரட்டி பார்க்கும். ஆமை அப்படியே அசையாமல் இருக்கும். அது ஆமையின் இயல்பு. சரி, யாரோ நம்முடைய எதிரி வந்துவிட்டான். இப்ப நாம் கை, கால் நீட்டி விட்டால் பிடித்துக்கொண்டு போய்விடுவான் என்று அப்படியே இழுத்துக் கொள்ளும். அப்படியே கிடக்கும்.

அப்ப என்ன சொல்கிறார் இங்கே, பொறி புலன்கள் அதன் வழி செல்லாமல் தடுத்து விட்டேன். ஆமை ஒரு. ஆமை ஓட்டிற்கு என்ன அர்த்தம் என்றால் தன்னுடைய மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி என்ற பொறிவழி செல்லாது, என் வழிப்படுத்தி விட்டேன். அதற்குத்தான் இந்த ஆமை ஒரு போட்டிருக்கின்றேன். என்ன முத்தாரமா இது புரிந்து கொள்ளுங்கள்! தத்துவம் இது!

என்பொடு கொம்பொ டாமை இவைமார் பிலங்க – அடிக்கடி குறித்துக் கொள்ள வேண்டும். அப்போது, எலும்பு காமதேகம் நீங்கியதற்கு எடுத்துக்காட்டு. பன்றிக் கொம்பு மும்மலத்தை வென்றதற்கு எடுத்துக்காட்டு. ஆமை ஒரு பொறி புலன் அதன் அதன் வழியே செல்லாமல் அடக்கிவிட்டேன் என்பதற்கு எடுத்துக் காட்டு.

என்பொடு கொம்பொ டாமை இவைமார் பிலங்க

எருதேறி ஏழை யுடனே

பொன்பொதி மத்த மாலை புனல்சூடி வந்துள்

உளமே புகுந்த அதனால்

ஒன்பதொ டொன்றொ டேழு பதினெட்டொ டாரும்

உடனாய நாள்கள் அவைதாம்

அன்பொடு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல

அடியா ரவர்க்கு மிகவே.

– மகான் திருஞானசம்பந்தர் அருளிய கோளறுபதிகம் – கவி எண் 2.

என்பொடு கொம்பொடாமை யிவைமார் பிலங்க எருதேறி யேழை – ஏழை என்பது பெரிய இரகசியம்.

என்னிடம் ஒன்றுமில்லை. எல்லாம் ஓடி விட்டது. சத்தே இல்லை. சத்துதானே மூலதனம். ஆணாக இருந்தாலும் சரி, பெண்ணாக இருந்தாலும் சரி, சத்துதானே மூலதனம் எல்லாம் போய்விட்டது.

எருதேறி ஏழை யுடனே - எருது காளை வாகனம். விடை ஏறும் - விடை என்றாலும் காளை வாகனம். அப்ப மூச்சுக்காற்றுக்கு காளை வாகனம் என்று பொருள். மூச்சுக்காற்று வசப்பட்டதனால் தேக மாசு நீங்கியது. சக்தி நீங்கியது. அப்ப என்ன சொல்கிறார் காளை வாகனத்தில் வருகின்றார். காளை வாகனத்தில் போக வேண்டும். மேலே போக வேண்டும்.

இவைமார் பிலங்க எருதேறி ஏழை யுடனே - சத்து இல்லை. சத்து இல்லை. ஒன்றும் இல்லை. ஏனென்றால் மூலதனமே இல்லை. ஏனய்யா, தொண்ணூறு வயது கிழவன் பெண்களைப் பார்த்தால் என்ன செய்வான்? அங்கே டப்பா காலி! ஒன்றுமில்லை. இப்ப எழுபது, எண்பது வயது கிழவனெல்லாம் பார்க்கின்றான். கண்ணாடி மூலம் பார்க்கிறான். அது யாரு போஸ்டரில் அது யாரது அது ஒகோ, அந்த பெண்ணுக்கு இன்னும் திருமணம் ஆகவில்லை என்பான். உனக்கென்ன நடட்டம் என்றான். திருமணம் ஆனது, ஆகவில்லை, உனக்கென்ன நடட்டம். அவன் யாரை திருமணம் செய்து கொண்டாள் என்ன?

இன்னும் நினைப்பு போகுதாடா உனக்கு, நினைப்பு போகுதானேன்! உன்னை விடுமா அது. ஆனால் சத்து இல்லை. இதயத்தில் அந்த நச்சுத்தன்மை இருக்கும். கடைசி வரையிலும் உன்னை விடாது. தொண்ணூறு வயதானாலும் விடாது. நூற்றிபத்து வயதானாலும் விடாது. காமத்தை வெல்லும் வரையில் உன்னை கொல்லாமல் விடாது.

ஆக, அதை அவன் என்ன செய்கின்றான்? அந்த சத்து போய் விட்டது. என்னை வஞ்சித்த காமத்தை நான் கொண்டு விட்டேன். என்னை வஞ்சித்த காமத்தை நான் வென்று விட்டேன். அதனால் இப்போது நான் ஏழையாக இருக்கின்றேன். தலைவன் என்னை நாடி வந்து விட்டான்.

பொன்பொதி மத்த மாலை புனல்கூடி வந்துஎன் உளமே புகுந்த அதனால் - அவன் என்ன செய்தான், கீழ் நோக்கி பாயக்கூடிய திரவத்தை, திரவப்பொருளை அமிர்தமாக மேல் நோக்கினவன். நானும் அதை விரும்பினேன். என்னுள் புகுந்தான்.

ஞானிகளை பூஜை செய்திருக்கின்றேன். பூஜை செய்ததினால்தான் எனக்கு இந்த வாய்ப்பு கிடைத்தது. நான் ஏழையாகி விட்டேன். காளை வாகனத்தில் வந்தான். அங்கே உமாதேவியும், சிவபெருமானும் வந்தார்கள். நான் முன்னமே சொன்னேன். உமாதேவி என்பது சக்தியின் கூறு. உடம்பில் உள்ள சத்து. சிவம் என்பது உடம்பில் உள்ள வெப்பம். சத்து சித்து ஆனந்தம் என்பார்கள். அது முறைப்படுத்தப்பட்டது.

பொன்பொதி மத்த மாலை புனல்கூடி வந்துஎன் உளமே புகுந்த அதனால்- நான் உருகி தியானித்தேன். அவன் என் உள்ளத்தில் எழுந்தருளினான். அடியேனது உள்ளத்தில் எழுந்தருளினான். உள்ளத்தில் புகுந்தான். உள்ளத்தில்

புகுந்து விட்டான். உருகி தியானம் செய்ய செய்ய செய்ய என் உள்ளத்தில் புகுந்து விட்டான். அடியேன் உள்ளத்தில் புகுந்து விட்டான்.

முதல் கவியில் விளக்கம் சொல்லும்போது என் உள்ளத்தில் எழுந்தருளினான் என்றார். இரண்டாவது கவியில் என் உள்ளத்தில் புகுந்து விட்டான் என்கிறார். உள்ளே நுழைந்து விட்டான். உருகி தியானம் செய்தால்தான் வருவான். இல்லையென்றால் பாவிக்களோடு அலைவானா, பாவிகள் உள்ளத்தில் நுழைவானா, என்ன நுழையவே மாட்டான். புண்ணியவானாக இருந்து யாரேனும் சொல்லித் தர வேண்டும். பெரியோர்கள் திருவடியை பூஜை செய் என்று சொன்னால்தான் வருவான்.

பொன்பொதி மத்த மாலை புனல்சூடி வந்துகள்

உளமே புகுந்த அதனால்

ஒன்பதொ டொன்றொ டேழு பதினெட்டொ டாறும்

உடனாய நாள்கள் அவைதாம்

அன்பொடு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல

அடியா ரவர்க்கு மிகவே.

ஆயில்யம், மகம், விசாகம், கேட்டை, திருவாதிரை, பரணி, கார்த்திகை, பூரம், சித்திரை, சுவாதி, பூராடம், பூரட்டாதி இந்த பன்னிரண்டு நட்சத்திரங்களும் ஆகாத நட்சத்திரங்கள் என்று சொல்வார். அது ஆகாது. அந்த நட்சத்திரம் உள்ள சமயத்தில் போனால், அந்த நட்சத்திரம் உள்ள சமயத்தில் பணம் கொடுத்தால் வராது. மாதனம் கொடுத்தால் திருப்பி வராது.

நட்சத்திரங்களின் இயல்பு அந்த நட்சத்திரங்கள் ரொம்ப குற்றமான நட்சத்திரங்கள். தோஷம்! கெட்ட நட்சத்திரம்! அப்புறம் வெளியூர் போனால் திரும்பமாட்டான். ஐயோ! வெளியூர் போனால் திரும்பமாட்டானா! அப்புறம் என்னாகும் என்றான்? பாயில் படுத்தால் செத்துப்போய் விடுவான் என்றான்.

“ஓகோ! யாருக்கு இதெல்லாம், புண்ணியவான்கிட்டே செல்லுபடியாகுமா” புண்ணியம் செய்தால் ஆயில்யம், மகம், விசாகம், கேட்டை, திருவாதிரை, பரணி, கார்த்திகை, பூரம், சித்திரை, சுவாதி, பூராடம், பூரட்டாதி பன்னிரண்டு நட்சத்திரங்கள் இவை நம்மை ஒன்றும் செய்ய முடியாது.

ஒன்பதொ டொன்றொ டேழு பதினெட்டொ டாறும்

உடனாய நாள்கள் அவைதாம்

அன்பொடு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல

அடியா ரவர்க்கு மிகவே.

அடியார்களுக்கு அது ஒன்றும் பாதிக்காது. அப்ப அந்த நட்சத்திரங்கள் தினத்தன்று பெரும் பொருள் கொடுத்தால் வராது என்றும், நோய்வாய்ப்பட்டால் இறந்து போவான் என்றும், வெளியூர் போனவன் போனான் என்றும், அவனுக்கு மட்டுமா, வெளிநாட்டில் இருப்பவன் என்னாவது?

இந்த நட்சத்திரங்களும், இந்த நவக்கிரகங்கள் என்னை என்ன செய்யும் அது குற்றமற்றது என்றார்.

**ஞாயிறு திங்கள் செவ்வாய் புதன்வியாழன் வெள்ளி
சனிபாம் பிரண்டும் உடனே
ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல
அடியார் அவர்க்கு மிகவே.**

**ஒன்பதொ டொன்றொ டேழு பதினெட்டொ டாறும்
உடனாய நாள்கள் அவைதாம்
அன்பொடு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல
அடியா ரவர்க்கு மிகவே.**

எந்த நட்சத்திரமாக இருந்தாலென்ன? எந்த நாளாக இருந்தாலென்ன? நாளென்ன செய்யும்? கோளென்ன செய்யும்? புண்ணியவான்களுக்கு வாய்ப்பிருக்கு. இரண்டு பாடல்தான் சொல்லியிருக்கின்றேன்.

ஆக மனிதவர்க்கம் நவக்கிரகத்திலிருந்து விடுபட வேண்டுமென்றால், அதற்கு சாங்கியமே இல்லை. அதற்கு பரிகாரமே இல்லை. வாழ்வதற்கு ஒரே வழி என்ன என்று கேட்டான். பசியாற்றுங்கள்! பசியாற்றுங்கள்! என்ன பரிகாரம்? என்ன பரிகாரம்? என்ன பரிகாரத்தால் வெல்ல முடியும் உன்னால். ஒரு கடுகளவு கூட மாற்றமுடியாது.

என்ன பரிகாரம்? என்ன தோஷம்? என்ன ஏழரை சனி? என்ன ராகுகாலம்? என்ன குளிசம்? என்றால் ஒன்றுமில்லை. அங்கே தெளிவான அறிவு வந்து விட்டது. வெற்றி! வெற்றி! வெற்றி! என்றான். என்னய்யா வெற்றி என்றான்.

திருவடியைப் பிடித்து விட்டேன். ஆசான் நந்தீசர் திருவடியைப் பிடித்து விட்டேன். மகான் மாணிக்கவாசகர் திருவடியைப் பிடித்து விட்டேன். மகான் திருஞானசம்பந்தர் திருவடியைப் பிடித்து விட்டேன். மகான் திருநாவுக்கரசரை பூஜை செய்தேன். ஆசான் அகத்தீசன் ஆசி பெற்றேன். மகான் திருமூலதேவர் ஆசி பெற்றேன். மகான் புஜண்டமகரிஷி, ஆசான் அகத்தீசர் திருவடியை பிடித்தேன். வெற்றி! வெற்றி! என்றான்.

நவக்கிரகங்கள் என்ன செய்யும்? நட்சத்திரங்களும் என்ன செய்யும்? என்னை ஒன்றும் செய்ய முடியாது. நாள் என்ன கோள் என்ன எங்களை ஒன்றும் நெருங்கமுடியாது. எங்கே நாளும் கோளும் வேலை செய்யும்? எங்கே தயை சிந்தை இல்லையோ, எங்கே தன்னை அறியவில்லையோ, எங்கே பக்தி செலுத்த வேண்டும் என்ற எண்ணம் இல்லையோ, அங்கேயல்லவா தோஷம் அங்கேயல்லவா சனிக்கிரகம் இருக்கும்.

சனீஸ்வரன் என்ன செய்வான்? நவக்கிரகங்கள் என்ன செய்யும்? இவனல்லவா வந்து மாட்டிக் கொண்டான். எண்ணம் சரியில்லை, இவனுக்கு

பிரச்சனை வந்தது. இப்போது நான் பேசுவது யாரையும் இடறிப்பேசுவதாக நினைக்க வேண்டாம். தப்பித்துக் கொள்ளுங்கள் அதற்காக சொல்கிறேன்.

நவக்கிரகங்கள் நம்மை என்ன செய்யும்? நாளென்ன செய்யும்? கோளென்ன செய்யும்? நட்சத்திரங்கள் என்ன செய்யும்? ஒன்றும் நம்மை இடற முடியாது. நம்மை இடறுவது நம்முடைய பலகீனங்களே! நம்முடைய பலகீனத்தை நாம் வெல்ல வேண்டும். இதுதான் இந்த கவியின் சாரம்.

மனித வர்க்கம் நவக்கிரகங்களிலிருந்து விடுபட வேண்டும். இருபத்தேழு நட்சத்திரங்கள் நமக்கு இடையூறு இல்லாமல் இருக்க வேண்டும். பன்னிரண்டு நட்சத்திரங்கள் கெட்ட நட்சத்திரம், பயனற்றது. அதனால் தோஷம் என்று சொல்வான். அதுவும் அவசியமில்லை. எல்லா நட்சத்திரங்களும் நல்ல நட்சத்திரங்களே! எல்லா நாட்களும் நல்ல நாட்களே! எல்லா கிரகங்களும் நல்ல கிரகங்களே!

தினம் தியானம் செய்தால் நல்ல நட்பு உண்டாகும். திருவருள் துணை இருக்கும். திருவருள் துணை கொண்டு எது வேண்டுமானாலும் செய்யலாம். அதனால்தான் ஆசான் திருஞானசம்பந்தர், “தொண்டர்களே! பிழைத்துக் கொள்ளுங்கள்!” என்று சொல்வதாகும் இந்த பாடல். கோள் அறு பதிகம். உனக்கும் நவகோளுக்கும் சம்பந்தமே இல்லாமல் அறுக்க வேண்டும் என்றார்.

கோள் அறு பதிகம்! மனதில் பதிய வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். பாடலுடைய தன்மை என்ன என்றால்,

வேயுறு தோளி பங்கள் விடமுண்ட கண்டன்

மிக நல்ல வீணை தடவி

மாசறு திங்கள் கங்கை முடிமேல் அணிந்து என்

உளமே புகுந்த அதனால்

ஞாயிறு திங்கள் செவ்வாய் புதன்வியாழன் வெள்ளி

சனிபாம் பிரண்டும் உடனே

ஆசறு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல

அடியார் அவர்க்கு மிகவே.

– மகான் திருஞானசம்பந்தர் அருளிய கோளறு பதிகம் – கவி எண் 1.

என்பொடு கொம்பொ டாமை இவைமார் பிலங்க

எருதேறி ஏழை யுடனே

பொன்பொதி மத்த மாலை புனல்சூடி வந்துஎன்

உளமே புகுந்த அதனால்

ஒன்பதொ டொன்றொ டேழு பதினெட்டொ டாறும்

உடனாய நாள்கள் அவைதாம்

அன்பொடு நல்ல நல்ல அவை நல்ல நல்ல

அடியா ரவர்க்கு மிகவே.

– மகான் திருஞானசம்பந்தர் அருளிய கோளறு பதிகம் – கவி எண் 2.

மகான் திருஞானசம்பந்தர் பாடியது உலக மக்கள் உய்வதற்காக. இந்த நூலை தொட்டாலே போதும். நீ இலேசாக நினைத்து விடாதே! இந்த நூலைப் படித்து மனப்பாடம் செய்தாலே, நான் அங்கே இருப்பேன். நான் உன் இல்லத்தில் குடி இருந்தால் உன் உள்ளத்தில் இருந்தால், நவக்கிரகங்கள் உன்னை என்ன செய்யும்? அப்படியே வந்தாலும் பொடியாக்கி விடுவேன், நட்சத்திரங்கள் வந்தாலும் தூள் தூளாக்கி விடுவேன். அத்தனையையும் புறமுதுகு காட்டச் செய்வேன், ஓட ஓட தூரத்தி விடுவேன்.

நட்சத்திரத்தையும், நவக்கிரகங்களையும், என் நாமத்தை அழைத்துப்பார்! என்று சொல்வதற்கு ஒப்பாகும். ஆகவே இந்த உலகம் உய்ய வேண்டுமென்றால், ஜென்மத்தைக் கடைத்தேற்ற வேண்டுமென்றால், துன்பம் இல்லாது இருக்க வேண்டுமென்றால், நோய் இல்லாது இருக்க வேண்டுமென்றால், தெளிந்த மனம் வேண்டுமென்றால், நல்ல சிந்தனை வேண்டுமென்றால், மரணமில்லாப் பெருவாழ்வு பெற வேண்டுமென்றால், இது போன்ற ஞானிகளின் நூல்களை, கோளறு பதிகத்தை, திருவாசகத்தை, ஆசான் திருஞானசம்பந்தர் மனமுவந்து அருளிய கோளறு பதிகத்தை தொடும்போதே, தலைவன் வந்து விடுவான். கேட்டதெல்லாம் தருவான், வெற்றி பெறுங்கள்.

இங்கே இந்த ஸ்தாபனத்தில் நான் மட்டுமல்ல, நூற்றுக்கணக்கான தொண்டர்கள் இருக்கின்றார்கள். ஆண்களும் பெண்களுமாக இருக்கின்றார்கள். பல ஜென்மத்தில் புண்ணியம் செய்து வந்திருக்கின்றார்கள். அவர்கள் அறம் செய்து அறம் செய்து கைகள் உரம் ஏறி உள்ளது. அவர் கையால் சாப்பிடுவதே புண்ணியம். இங்குள்ள ஆண்களையும் பெண்களையும் பார்ப்பதே புண்ணியம். அவர்களுக்கு உணவு கொடுக்க வாய்ப்பு கிடைத்தால், அது சக்கரவர்த்திக்கே, உலகத்தைப் படைத்த சக்கரவர்த்திக்கே எல்லாம்வல்ல சிவபெருமானுக்கே கொடுத்ததாகும்.

குடில் தொண்டர் ஆணோ, பெண்ணோ ஒரு வீட்டில் சாப்பிட்டால் எல்லாம்வல்ல சிவபெருமான் சாப்பிட்டதற்கு ஒப்பாகும். எல்லாம்வல்ல சக்தி, உமாதேவி சாப்பிட்டதற்கு ஒப்பாகும். ஆகவே அன்பர்கள் ஒவ்வொரு வாரமும், ஞானிகள் பாடல்களை பாராயணம் செய்கிறார்கள். அவர்களை மனமார வாழ்த்துகின்றேன். அவர்கள் மேற்கொள்கின்ற காரியங்கள் தடையில்லாமல் நடக்க வேண்டும். அவர்கள் எல்லா நலமும், வளமும் பெறவேண்டுமென்று சொல்லி, உங்களையும் வாழ்த்துகின்றேன். வாரந்தோறும் வந்து இந்த பாராயணத்தைக் கேட்கின்றீர்கள். இதுதான் உண்மையான பாதை. நீங்கள் நீடு வாழ வேண்டும். உங்களுக்கு ஞானம் சித்திக்க வேண்டும் என்று ஆசான் அகத்தீசரை வேண்டிக்கொள்கிறேன் வணக்கம்.

அன்பர்களின் அனுபவங்கள்

மண்ணச்சநல்லூர் திரு ராம்குமார் - சத்யா அவர்கள்
ஓங்கார்க்குடிலில் பெற்ற அனுபவங்கள் குறித்து...

அன்பார்ந்த ஞானத்திருவடி வாசகர்களுக்கு வணக்கம்,

ஓம் ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள் திருவடிகள் போற்றி!

ஆசான் திருவடி பணிந்து ஓங்கார்க்குடிலில் குருநாதரிடத்து பெற்ற அனுபவத்தை எழுதுகிறேன். என் பெயர் இராம்குமார். எனது மனைவி பெயர் சத்யா. எங்களுக்கு திருமணமாகி ஏழு வருடங்களாகிறது. எங்களுக்கு மூன்று குழந்தைகள்.

நான் ஓங்கார்க்குடிலுக்கு வருவதற்கு முன்பு என்னிடம் மதுஅருந்துதல், புலால் உண்ணுதல் போன்ற குணக்கேடுகள் இருந்தன. இதனால் குடும்பத்தில் ஒற்றுமையில்லாமலும், குடும்ப பிரச்சனையாலும் அவதிப்பட்டேன். நல்ல வேலையும் அமையவில்லை. கிடைத்த வேலையில் கிடைத்த வருவாயை கொண்டு குடும்பத்தை நடத்தி வந்தோம். வறுமையால் நாங்கள் கஷ்டப்பட்டோம்.

மூன்றாவது குழந்தை கருவுற்றபோது, எனது மனைவிக்கு ஸ்கேன் செய்தோம். அப்போது எனது மனைவிக்கு இருதயத்தில் ஓட்டை இருக்கிறது என்று மருத்துவர்கள் சொன்னார்கள். இதனால் மனம் நொந்து மேலும் குடிப்பழக்கத்திற்கு ஆளானேன். எனது மனைவி அவர் தாயார் வீட்டோடு சென்று விட்டார். இதற்கிடையில் எனது மனைவிக்கு மூன்றாவது குழந்தை பிறந்தது.

இந்நிலையில் எனது மனைவிக்கு இருதய நோய் அதிகமாயிற்று. அறுவை சிகிச்சை செய்தாலும் ஒரு வருடம்தான் உயிருடன் இருப்பார் என்று மருத்துவர்கள் சொன்னார்கள். நாங்கள் மனம் நொந்து எங்களது குழந்தைகளுடன் உயிரை விட துணிந்துவிட்டோம்.

அப்பொழுதுதான் மண்ணச்சநல்லூர் சரவணன் அவர்கள் துறையூரில் ஓங்கார்க்குடிலைப் பற்றியும், ஓங்கார்க்குடிலாசானைப் பற்றியும் சொன்னார்கள். மறுநாள் சரவணனுடன் ஓங்கார்க்குடிலுக்கு சென்று குருநாதர் அவர்களை தரிசித்தோம். குருநாதரிடம் எங்களது நிலையை நாங்கள் சொன்னோம்.

அப்போது குருநாதர் எங்களைப் பார்த்து நீங்கள் இன்று முதல் மதுப்பழக்கத்தை கைவிட்டு சைவத்தை கடைப்பிடிப்பீர்களா? என்று கேட்டார்கள். ஐயா உங்கள் ஆசி இருந்தால் முடியும் என்று சொன்னோம். ஆசான் ஆசி உண்டு, கவலை வேண்டாம். அகத்தீசன் உங்களை பார்த்துக் கொள்வார் என்று ஆசி கொடுத்தார்.

அப்போது தான் எனக்கு வாழ்க்கையில் ஒரு பிடிப்பு வந்தது, தன்னம்பிக்கை வந்தது. அன்று முதல் நாங்கள் வாழ்க்கையை வாழ ஆரம்பித்தோம்.

பின்பு ஒரு சமயம் ஓங்கார்க்குடிலாசானிடம் எனது மனைவிக்கு இருக்கும் இருதய நோயைப் பற்றி சொன்னேன். அப்போது யாருக்கும் கிடைக்காத பாக்கியம் எங்களுக்கு கிடைத்தது. குருநாதர் அவரது திருக்கரத்தால் ஒரு மருந்து எங்களுக்கு ஒரு டம்ளரில் கொடுத்தார். அதை குடித்ததும் அன்று முதல் நோய் நீங்கியது.

எங்களது வாழ்க்கையில் ஒளி ஏற்றி வைத்த ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள் திருவடியின் கீழ் கொத்தடிமையாக இருந்து பூஜை செய்து ஆசான் பெருமைகளை மக்களிடம் சொல்லி ஆசான் வெளியிடும், ஞானத்திருவடி, அரங்கர் அருளுரை போன்ற அறநூல்களை பொதுமக்களிடம் கொண்டு சேர்க்கும் தொண்டினை சிரமேல் கொண்டு சிறப்பாக செய்து வருகிறோம்.

மக்களே நீங்களும் ஓங்காரக்குடிலுக்கு வாருங்கள். அரங்கரின் ஆசி பெற்று உங்கள் வாழ்வில் எல்லா வளமும் நலமும் பெற்று இன்பமுற்று வாழ்வுங்கள்.

இப்படிக்கு,

இராம்குமார் - சத்யா, மண்ணச்சநல்லூர்.

நமது குருநாதரை **மகான் ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிகர்** என்றே அழைப்போம்

நவகோடி சித்தர்களும் 63 நாயன்மார்களும் 12ஆழ்வார்களும் பஞ்ச பாண்டவர்களும், தேவரிஷி கணங்களும், ரிஷி பத்தினிகளும் தற்போது நமது குருநாதரை ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிகர் என்று தமது அருட்சுவடிகளில் அன்போடு அழைத்து வருவதால், இனிமேல் நாமும் ரெங்கராஜ தேசிகர் என்று அழைப்பதற்கு பதிலாக இனிமேல் **மகான் ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிகர்** என்ற திருநாமத்திலேயே குருநாதரை அழைக்க வேண்டுமென அன்போடு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

இனி ஓங்காரக்குடில் வெளியீடுகள், நோட்டீஸ் போன்றவற்றிலும் மற்றும் விளம்பர பலகைகளிலும் மகான் ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிகர் என்றே குருநாதரின் திருநாமம் அழைக்கப்படும்.

சென்னை திருவொற்றியூரில் கோயில் கொண்டுள்ள முற்றுப்பெற்ற மகானும், அழைத்தால் அக்கணமே அஞ்சேல் என்று சொல்லக்கூடிய ஆற்றல் பெற்ற **மகான் பட்டினத்தார் சந்நிதியில்** ஒவ்வொரு வாரம் வியாழக்கிழமைதோறும், **மாலை ஆறு மணியளவில்** ஞானியர் வழிபாடும், குருநாதர் அவர்களின் அருளுரைகள் ஒலிஒளி காட்சியாகவும் நடத்தப்படுகின்றது. அச்சமயத்தில் ஞானத்திருவடி நூல்கள் விநியோகம் செய்யப்படுகிறது. பூஜை முடிவில் ஞானிகளை பூஜித்த பிரசாதம் வழங்கப்படுகிறது. மேற்படி பூஜையில் கலந்துகொள்ள விரும்புவார்களும், குருநாதர் அவர்களின் அருளுரைகள் அடங்கிய குறுந்தகடுகள் பெறவும், குருநாதர் அவர்களின் நூல்கள் மற்றும் ஞானத்திருவடி பெறவும் சென்னையில் தொடர்பு கொள்ள:-

திரு. K.S.கைலாசம் - 98400 63510

திரு. D.ரெங்கநாதன் - 96770 17170

திரு. A.பத்மநாபன் - 044 25733917



திருச்சி மாவட்டம், துறையூர்,
 ஒங்காரக்குடிலாசான், சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு
 தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிக சுவாமிகள் அவர்கள்
 மகான் ஓளவையாரின் ஆத்திசூடிக்கு அருளிய அருளுரை

43. கௌவை யகற்று

மனிதன் என்பவன் சமுதாயம் என்ற கூட்டமைப்பில் ஒரு அங்கமேயாகும். தனி மனிதனால் வாழ இயலாது. அவனது வாழ்விற்கு பல சந்தர்ப்பங்களில் பலரது துணை கண்டிப்பாக தேவைப்படும். ஆதலின் அவனது வாழ்வு பிறரையும் அனுசரித்து செல்லுகின்ற வாழ்வாகும்.

ஆதலினால் சராசரி மனிதனாயினும் சரி அல்லது மேம்பட்ட மனிதனாயினும் சரி யாராயினும் பலருடைய நட்பு வாழ்க்கையில் அவனுக்கு அவசியமாகிறது.

சமுதாயத்தில் சராசரி மனிதன், கல்வியாளன், சான்றோர், ஞானிகள் மற்றும் புகழ் வாய்ந்த பதவிகளில் இருப்போர் என பலதரப்பட்ட மக்கள் இருப்பார்கள். இவர்களில் உயர்நிலை மாந்தர்களின் நட்பினை பெற்றிட்டால் எந்தவிதத்திலும் அவர்களது நட்பை நழுவ விடாது பற்றிக் கொண்டு வாழவேண்டும்.

நல்லோர் நட்பு என்பது கிடைப்பது அரிது. ஆதலின் நல்லோர் நட்பு கிடைத்திட்டால் அவர்களால் இவனது வாழ்வும் சிறக்கும். அதைவிட ஞானிகள் நட்பு கிடைத்திட்டால் எச்சூழலிலும் அந்த நட்பை விடாது பற்றிக் கொண்டு எதை இழப்பினும் நட்பை இழக்காது பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். சாதாரண மனிதன் நட்பு இழந்தால் பாதிப்பு உண்டாகும். அது உண்மைதான். ஆனால் கிடைத்தற்கரிய ஞானிகள் நட்பை இழந்தால் நமக்கு பலவகையிலும் கிடைத்திட்ட பாதுகாப்புகளை இழந்திட நேரிடும்.

அப்படி சமுதாயத்தில் பெரிய மனிதர்களின் நல்லோரின் நட்பு கிடைத்திட்டாலும் எல்லோரும் முழுமைபெற்றவராய் இருக்க இயலாது. அவர்களிடம் சில குறைகள் இருக்கத்தான் செய்யும். ஆதலின் அந்த குறைகளை அவர்களது நிறைகளோடு ஒப்பிட்டு தள்ளிவிட்டு பழகிட வேண்டும். அதை விடுத்து குறைகளை பெரிதுபடுத்தி அவர்களை இகழ்ந்து பேசுதல் கூடாது.

ஞானிகளிடத்து நட்பு கொண்டோர் ஞானிகளை இழந்து பேசினாலும் அவர்கள் இவர்களது தன்மையை உணர்ந்து சரி போனால் போகிறது, ஏதோ கோபத்தில் இருக்கிறான் என்று பொருட்படுத்தாமல் போய்விடுவார்கள். அதனால் பேசுவோர்க்கு பாதிப்பு ஏதும் வராது. ஆயினும் பெரியோரை இகழ்ந்து பேசிட்ட பாவத்திற்கு ஆளாக நேரிடும். ஆதலினால் எக்காலத்தும் ஞானிகளை இகழ்ந்து பேசிடல் ஆகாது. பெரியோரை மனதாலும் இகழ்வாக எண்ணிட கூடாது.

சமுதாயத்தில் நட்பு கொண்டிட்டபோது ஒருவர் மற்றொருவரிடம் உள்ள குறைகளை பெரிதுபடுத்தாமல் மன்னித்து பொறுத்துக் கொண்டால் நட்பில்

பிரிவு வராது. சுமுகமான நட்புடன் நலமாக வாழலாம். அதை விடுத்து அவர்களது குறைகளை பிறரிடத்து குற்றமாக இகழ்ந்து பேசினால் நட்பு கொண்டவர்கள் இவர் இகழ்ந்து பேசியதை கேட்கும் காலத்து இவர்மீது உள்ள நட்பை முறித்துக் கொள்வதோடு நல்ல குணம் உடையோர் அவரை விட்டு விலகி போய்விடுவார்கள். ஆனால் சிறிது தீய குணம் உடையோராய் இருக்கும் பட்சத்தில் நட்பை முறிப்பதோடு இவர் பேசியதை மனதிலேயே வைத்துக் கொண்டு தக்க சந்தர்ப்பத்தில் பழிவாங்கி விடுவார்கள்.

அதனால்தான் கிராமங்களில் இப்படி நமக்கு தோன்றியபடியெல்லாம் நேரம், காலம், இடம், பொருள் பார்க்காமல் பேசிவிட்டால் அது நம்மைப் பாதிக்கும் என்று எச்சரிக்கை செய்யவே மூதுரையாக, சொல்லடையாக,

“பகலில் அக்கம் பக்கம் பார்த்து பேச

இரவில் அதுவும் பேசாதே.” – என்பார்கள்.

ஆதலினால் பிறரை குறை கூறி இழிவாக பேசுவதை அறவே கைவிட வேண்டும். சரி சாதாரண மனிதனை அவனிடம் உள்ள குறைகளை விமர்சித்து ஏளனம் செய்து இழிவாக பேசலாமா என்றால் அதுவும் தவறே ஆகும். ஏனெனில் தக்க சந்தர்ப்பத்தில் ஆபத்தான காலத்தில் அந்த சாதாரணமானவர்களின் சிறுஉதவி கூட ஒரு உயிரையே காக்குமளவிற்கு உதவியுடையதாய் அமைத்து நம்மைக் காக்கும். இதை உணர்த்தவே கிராமங்களில் இன்றும் “சிறு துரும்பும் கலத்தண்ணீர் தேக்கும்” என்பார்கள்.

அதாவது நீரில் பயணம் செய்யும்போது கலம் (படகு) திடீரென சிறிய ஓட்டை விழுந்து விட்டால் ஒரு சிறிய குச்சியைக் கொண்டு அடைத்து விட்டால் தொடர்ந்து பாதுகாப்பாக பயணம் செய்து உயிர் பிழைக்கலாம். ஆனால் குச்சியின் உதவியை புறக்கணித்தால், குச்சியை பயன்படுத்தாவிட்டால் சிறிய ஓட்டை பெரியதாகி கடைசியில் படகையே மூழ்கடித்து விடும். ஆதலினால் ஒரு மனிதனுடைய வாழ்வின்னிலே எப்போது எப்படி நடக்கும் என்பது யாருக்கும் தெரியாததால் அவர்கள் யாரையும் இழிவாக பேசாமல் நமக்கு இடையூறு செய்தாலும் சரி, அவர்கள் குறைகளை விமர்ச்சிக்காமல் அவர்களை புகழ்ந்து பாராட்டி பேசினால் நமக்கு எதிரியாய் இருந்தால்கூட தக்க சந்தர்ப்பத்தில் அவர்கள் உதவி செய்து பலவிதங்களில் நம்மை பாதுகாத்து நமக்கு பாதுகாப்பாய் இருப்பார்கள். அதை விடுத்து குறைகளை கூறி இழிவாக பேசினால் நல்ல நட்புகளை இழந்து பலரது கோபத்திற்கும் ஆளாகி சதாபகையும், மனஉளைச்சலும் உடைய வாழ்வை வாழ்ந்து நிம்மதியற்ற வாழ்வை வாழ நேரும்.

ஆகவே பிறரை எந்த சூழ்நிலையிலும் இகழ்ந்து பேசுவதை தவிர்க்க வேண்டும் என்பதற்காகவே மகான் ஓளவையார் “கௌவையகற்று” (பிறரை இகழ்ந்து பேசுவதை விட்டுவிடு) என்கிறார்.

துறையூர் ஓங்காரக்குடிலிற்கு செல்ல வழித்தடம்

1. மதுரை (200கிமீ), திருச்சி, மார்க்கம் (45கிமீ) – திருச்சி மத்தியப்பேருந்து நிலையம் – சத்திரம் பேருந்து நிலையம் – டோல்கேட் – மண்ணச்சநல்லூர் – புலிவலம் – துறையூர். (அன்னை மருத்துவமனை பஸ் நிறுத்தம்)
2. சென்னை மார்க்கம் (330கிமீ) – சென்னை கோயம்பேடு – விழுப்புரம் – பெரம்பலூர் – துறையூர். (பஸ்டாண்டு).
3. கரூர் மார்க்கம் (70கிமீ) – கரூர் பஸ்டாண்டு – குளித்தலை – முசிறி – துறையூர் (அன்னை மருத்துவமனை பஸ் நிறுத்தம்).
4. சேலம் மார்க்கம் (110கிமீ) – சேலம் பஸ்டாண்டு – வாழப்பாடி – மல்லியக்கரை – தம்மம்பட்டி – துறையூர் (பஸ்டாண்டு).
5. ஈரோடு மார்க்கம் (110கிமீ) – திருச்செங்கோடு – நாமக்கல் – தா.பேட்டை – துறையூர் (அன்னை மருத்துவமனை பஸ் நிறுத்தம்).

சென்னையிலிருந்து வர ஆம்னி பஸ்

நேரம்	பஸ் பெயர்	போன் எண்	வெப்சைட்
9.15 pm	City Bus	99449 50988	www.cityexpresstravels.com
8.45 pm	M.GM	94426 44410	www.mgmtravels.in
9.00 pm	Vedham Travels	95149 91144	

ஞானிகள் திருஉருவப்படங்கள், ஆசான் அருளிய நூல்கள், தினசரி, மாத நாட்காட்டிகள், ஆசான் அருளுரைகள் அடங்கிய ஒலி, ஒளி குறுந்தகடுகள் (CD) மற்றும் ஞானத்திருவடி நூல் கிடைக்கப் பெறாதவர்களும் தொடர்புகொள்ள வேண்டிய முகவரி

மகான் பதஞ்சலியார் புத்தக நிலையம்,

ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க சங்கம், ஓங்காரக்குடில், துறையூர் – 621 010.

☎ 04327-255184, செல்: 90950 33311 மின்னஞ்சல் : books@agathiar.in

ஓங்காரக்குடிலாசானிடம் தீட்சை பெற விரும்புகிறவர்கள் தொடர்புக்கு

ந.நடராஜன், கொள்கை பரப்பாளர், செல்: 98947 55784

சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு,
தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள் அவர்களின்

ஓங்காரக்குழல் வெளியீடுகள்

1.	சித்தர்கள் போற்றித் தொகுப்பு	ரூ.5
2.	சித்தர்கள் போற்றித் தொகுப்பு (ஆங்கிலம்)	ரூ.20
3.	ஞானிகள் அருளிய தினசரி பாராயண நூல்	ரூ.60
4.	அனுபவ விளக்கப் பத்திரிக்கைகள்	ரூ.45
5.	மனுமுறைகண்ட வாசகம்	ரூ.50
6.	மனுமுறைகண்ட வாசகம் (ஆங்கிலம்)	ரூ.100
7.	திருமந்திர உபதேசம் விளக்கவுரை	ரூ.40
8.	திருமந்திர உபதேசம் விளக்கவுரை (ஆங்கிலம்)	ரூ.40
9.	சுகமான வாசியே அகத்தீசராகும்	ரூ.25
10.	திருக்குறள் ஞானஅமுது - குருநாதர் அருளுரை	ரூ.60
11.	தன்னை அறியும் அறிவே தகைமையாகும்	ரூ.15
12.	ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம்	ரூ.20
13.	ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம் (ஆங்கிலம்)	ரூ.30
14.	தமிழைக் கற்றால் வரும் நன்மைகள்	ரூ.40
15.	ஞானத்திருவடி ஆண்டு மலர் தொகுப்பு	ரூ.150
16.	சிவஞானபோதம் - குருநாதர் அருளுரை	ரூ.30
17.	ஆத்திசூடி - விளக்கவுரை	ரூ.50
18.	ஆத்திசூடி - விளக்கவுரை (ஆங்கிலம்)	ரூ.100
19.	சித்தர்களின் பாடல்களுக்கு அரங்கரின் அருளுரைகள்	ரூ.70
20.	நித்திய ஆசி நூல் தொகுப்பு	ரூ.200
21.	131 சித்தர்கள் அருளிய சயன சூட்சும ஆசி நூல் தொகுப்பு	ரூ.200
22.	63 நாயன்மார்கள் 12 ஆழ்வார்கள் அருளிய சயன சூட்சும ஆசி நூல் தொகுப்பு	ரூ.150
23.	131 சித்தர்கள் அருளிய தியான சூட்சும ஆசி நூல் தொகுப்பு	ரூ.200
24.	கிரகதோஷ நிவர்த்தி ஆசி நூல்	ரூ.50
25.	63 நாயன்மார்கள் 12 ஆழ்வார்கள் அருளிய தியான சூட்சும ஆசி நூல்	ரூ.180
26.	குருநாதர் அவர்களின் ஆன்மீகச் சொற்பொழிவு ஆடியோ, வீடியோ டிவிடி	ரூ.50

27.	புனித ஞான அகத்தீசனின் பொதிகை கீதம் - ஆடியோ சிடி	ரூ.25
28.	ஞானிகள் அருளிய ஞானிகள் போற்றி, அரங்கர் சரணம், அரங்கர் போற்றி, அரங்கர் புகழ்மாலை ஆடியோ சிடி	ரூ.10
29.	சித்தர் போற்றித் தொகுப்பு அகத்தீசன் தத்துவ புகழுரை ஆசான் பாடல்கள் ஆடியோ சிடி.	ரூ.10
30.	சித்தர் பாடல்கள், கொடி வணக்கம், மகான் கருவூரார் புகழ் வெண்பா, மகான் கஞ்சமலைச் சித்தர் புகழ் வெண்பா ஞானக்குறள்	ரூ.10
31.	ஓங்காரக்குடிலின் ஆவணப்படம்	ரூ.25
32.	ஞானிகள் திருஉருவப்படங்கள்	
அருளுரை		
33.	இயற்கையும் ஞானிகளும்	ரூ. 10
34.	சமூகச் சான்றோரும் ஆன்மீகச் சான்றோரும்	ரூ. 10
35.	சொர்க்க வாசல்	ரூ. 10
36.	ஆலய வழிபாடு	ரூ. 10
37.	வாசி வசப்படல்	ரூ. 10
38.	தானமும் தவமும்	ரூ. 10
39.	திருமந்திர உபதேசம்	ரூ. 10
40.	பௌர்ணமி நோன்பு	ரூ. 10
41.	குருசீடர் நெறிமுறை	ரூ. 10
42.	ஜென்மத்தைக் கடைத்தேற்றும் உபாயம்	ரூ. 10
43.	கீர்த்தித் திருஅகவல்	ரூ. 10
44.	சன்மார்க்கத்தில் சித்தாந்தம்	ரூ. 10
45.	சன்மார்க்கத்தில் யோகநெறி	ரூ. 10
46.	உண்மை ஆன்மீகம் என்றால் என்ன	ரூ.10
47.	சைவமே ஜென்மத்தைக் கடைத்தேற்றும்	ரூ.10
48.	சும்மா இரு என்னும் இரகசியம்	ரூ.10
49.	எம்பயம் நீங்க ஓர் உபாயம்	ரூ.10
50.	சித்த தத்துவமும் பொருளாதாரமும்	ரூ.10

51.	அருட்பெருஞ்ஜோதியை அடையும் முறை	ரூ.10
52.	திருக்குறளில் அமைச்சு	ரூ.10
53.	திருக்குறளில் குற்றங்கடிதல்	ரூ.10
54.	ஞானிகள் பற்றிய அனுபவ விளக்கம்	ரூ.10
55.	சிவஞானபோதம் 12ஆவது சூத்திரம் - விளக்கம்	ரூ.10
56.	இருள்சேர் இருவினை சேராமல் காக்கும் இறைவனே வள்ளுவ பெருமான்	ரூ.10
57.	சுப்ரமணியர் கடவுளானது எப்படி	ரூ.10
58.	இல்லறத்தார்க்கு ஓர் உபதேசம்	ரூ.10
59.	பூரணம் என்னும் யோக இரகசியம்	ரூ.10
60.	புறபூஜையும் அகபூஜையும்	ரூ.10
61.	காயமே இது பொய்யடா	ரூ.10
62.	78ஆவது அவதார விழா	ரூ.10
63.	ஆன்மீக பேட்டி	ரூ.10
64.	குடமுழுக்கு விழா	ரூ.10
65.	மரணமில்லா பெருவாழ்விற்கு	ரூ.10
66.	போற்றித் திருஅகவல்	ரூ.10
67.	விநாயகர் அகவல்	ரூ.10
68.	மகான் இராமதேவர் அருளிய யோகப்பயிற்சி பாகம்-1	ரூ.10
69.	மகான் இராமதேவர் அருளிய யோகப்பயிற்சி பாகம்-2	ரூ.10
70.	நமசிவாயம்	ரூ.10
71.	இருமை அறிந்தவர் பெருமை	ரூ.10
72.	பிரபஞ்ச இயக்கம்	ரூ.10
73.	நாமும் சித்தனாகலாம்	ரூ.10
74.	தயவே சித்தி தரும்	ரூ.10
75.	பூஜை முறையும் வாழ்க்கையும்	ரூ.10
76.	மோட்ச கதி	ரூ.10
77.	ஞானத்தின் தலைவன் முருகனே	ரூ.10
78.	ஞானசூட்சும ஆசி நூல் (பாகம் - 1)	ரூ.10
79.	கண்டமில்லா வாழ்வு வாழ	ரூ.10

80.	விதியை வெல்லும் பக்தி	ரூ.10
81.	குரு பக்தியே ஆன்மீகம்	ரூ.10
82.	குரு அருளும் திரு அருளும்	ரூ.10
83.	பக்தியா? யோகமா?	ரூ.10
84.	பஞ்சபூத விளக்கம்	ரூ.10
85.	ஞானத்திற்கு தடை சந்தேகமே	ரூ.10
86.	அன்பே தவம்	ரூ.10
87.	வைராக்கியமே தவம்	ரூ.10
88.	ஞானகுட்கம ஆசி நூல் (தொகுப்பு 2)	ரூ.230

வெளியீடுகளைப் பெற தொடர்புக்கு -

மகான் பதஞ்சலியார் புத்தக நிலையம்

ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க சங்கம்,

ஓங்காரக்குடில், துறையூர், 04327 255184, 255384.

ஆரா டிவிவில்(AARA)



தினமும் மாலையில் ஒளிபரப்பாகும்
 “சிந்தனை சிறகுகள்” நிகழ்ச்சியில் பிரதி வாரம்
 வியாழக்கிழமை மாலை 7.30 மணிக்கும் பிரதி
 வாரம் வெள்ளிக்கிழமை காலை 7.30 மணிக்கும்

கலித்துன்பத்திலிருந்து உலகை காக்க வந்து
 முருகப்பெருமானின் அவதார வள்ளல், சிவராஜயோகி,
 ஓங்காரக்குடிலாசான் தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக
 சுவாமிகள் அருளுபதேசம் ஒளிபரப்பப்படுகிறது, பார்த்து
 பயன்பெறுங்கள்.

(ஆரா டிவி ஒளிபரப்பிற்கு உங்கள் பகுதி கேபிள் ஆபரேட்டரை அணுகவும்)

சமூக வலைத்தளங்களில் ஓங்காரக்குடில்

<https://www.facebook.com/SriAgathiarSanmaargaSangam.Ongarakudil>

<https://www.youtube.com/user/agathiarsangam>

<https://plus.google.com/SriAgathiarSanmaargaSangamOngarakudilThuraiyur>

ஓங்காரக்குடில் வெளியீடுகளைப் பெற

மகான் பதஞ்சலியார் புத்தக நிலையம்

ஓங்காரக்குடில், துறையூர் - 621010, திருச்சி மாவட்டம்.

செல் - 90950 33311 books@agathiar.in

எங்களது வெளியீடுகளைப் பெற...

தங்களின் முழு முகவரி மற்றும் தங்களின் செல் போன் எண் தெளிவாக எழுதி புத்தகத்திற்கு உண்டான தொகையை கீழ்க்கண்ட முறைகளில் அனுப்பலாம். (கூரியர் செலவுக்காக ரூ50/- சேர்த்து அனுப்பவும்)

Cheque - காசோலை

DD - வரைவோலை

MO - பணவிடை

NET BANK - இணைய தளம் மூலம் பணம் பரிமாற்றம்

.....

Cheque, DD எடுக்க வேண்டிய பெயர் -

PATHANJALIYAR BOOK STALL,

Payable at "Thuraiyur" or "Tiruchirapalli"

மேலும் ஞானத்திருவடி சந்தா மற்றும் புதுப்பித்தலுக்கும் புத்தகங்களை பெறவும் கீழ்க்கண்ட முறையில் பணம் அனுப்பலாம்.

Amount Transfer செய்ய வேண்டிய விபரம் -

NAME	:	PATHANJALIYAR BOOK STALL
BANK NAME	:	KVB
ACCOUNT NO	:	1646135000002938
IFSC CODE	:	KVBL0001646
MICR CODE	:	62005313
BRANCH	:	THURAIYUR

◆ பணம் அனுப்பிய பின்பு விபரங்களை 90950 33311 என்ற எண்ணில் தொடர்பு கொண்டு உடனே தெரியப்படுத்தவும்.

◆ தபாலில் பணம் வைத்து அனுப்ப வேண்டாம். பணம் தவறினால் நிர்வாகம் பொறுப்பல்ல.

◆ எங்களுக்கு தங்களுடைய தொகை கிடைத்த ஒரு வாரத்தில் புத்தகங்கள் கூரியர் மூலம் அனுப்பி வைக்கப்படும்.

◆ ஞானத்திருவடி சந்தா அனுப்பிய மாதத்தின் அடுத்த மாதம் 1ஆம் தேதி மூலம் தங்களுக்கு புத்தகங்கள் அனுப்பி வைக்கப்படும்.

◆ பிரதி மாதம் 15ஆம் தேதிக்குள் ஞானத்திருவடி கிடைக்கப்பெறாதவர்கள் தொடர்பு கொள்ள - 96591 33377.

முருகப்பெருமான் துணை.

சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு,
தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிக சுவாமிகள் அவர்கள் தலைமையில்

ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க சங்கம், ஓங்காரக்குடலில் நடைபெற்ற ஆவணி மாத பௌர்ணமி பூஜை

முருகப்பெருமானின் ஏழாம் படை வீடாகிய திருச்சி மாவட்டம், துறையூர், ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க சங்கம் ஓங்காரக்குடலில், கலியுகப்பேராசான், முருகப்பெருமானின் அவதாரம், ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிக சுவாமிகளின் தலைமையில், ஜெய வருடம் ஆவணி மாதம் 23ஆம் நாள் 08.09.2014, திங்கட்கிழமையன்று ஆவணி மாத பௌர்ணமி பூஜை, ஞானியர்கள் விழாவாக மிகச்சிறப்பாக நடைபெற்றது.

காலை 5.30 மணியளவில் சரவணஜோதி தரிசனமும், தொடர்ந்து அருட்பெருஞ்ஜோதி அகவல் பாராயணமும் நடைபெற்றது. பகல் பத்து மணியளவில் ஞானபண்டிதன் முருகப்பெருமானையும், மகத்துவம் பொருந்திய மகான் அகத்தீசரையும், வள்ளல் பெருமான் இராமலிங்க சுவாமிகளையும், நவகோடி சித்தர்களையும் வணங்கி, உலகப்பொதுமறை நூலான சித்தர்கள் போற்றித் தொகுப்பு பாராயணம் செய்து மலர்கள் தூவி சித்தர்கள் வழிபாடு மிகச்சிறப்பாக நடைபெற்றது. குருநாதர் அவர்களின் அருளுபதேச நூல்கள் வெளியீடும், சித்தர்கள் குருநாதரை புகழ்ந்து அருளிய, அரங்கர் புகழ்மாலை இசைத்தகடு வெளியீடும் நடைபெற்றது.

இந்தியா மட்டுமல்லாது, மலேசியா, சிங்கப்பூர் நாடுகளிலிருந்து வந்திருந்த அன்பர்களின் வாழ்த்துரைக்குப்பின், உலகப்பேராசான், கல்கி அவதாரம், ஆறுமுக அரங்கமகாதேசிக சுவாமிகள், ஞானபண்டிதன் முருகப்பெருமானின் பெருமைகளையும், ஞானிகள் சித்தர்களின் சிறப்புகளையும், நாம் எவ்வாறு ஞானிகளை வணங்கி மேன்மை பெற வேண்டுமென்று அருளுபதேசம் செய்தார்கள்.

தொடர்ந்து நாமக்கல் எம்.ஜி.ஆரின் கலைக்கங்கை குழுவினரின் கலைநிகழ்ச்சிகள் நடைபெற்றது.

காலை 7 மணி முதல் விழாவில் கலந்து கொண்ட சுமார் பத்தாயிரம் அன்பர்களுக்கு ஞானியர்களை பூசித்து அருட்பிரசாத உணவு வழங்கப்பட்டது.

முருகப்பெருமான் துணை

ஈரோடு மாநகரில்

ராஜரிஷி, சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு

தவத்திரு **ஆறுமுக அராங்கமகா தேசிக சுவாமிகள்**

அவர்கள் நல்லாசியுடன் நடைபெறும்

ஞானத்தலைவன் முருகப்பெருமான் திருவிளக்கு பூஜை விழா அழைப்பிதழ்

நாள் : **05.10.2014**, ஞாயிற்றுக்கிழமை,
காலை 8.30 மணி முதல் 12மணி வரை

இடம்: **பிளாட்டினம் மஹால்**,
பவானி மெயின் ரோடு, ஆர்.என்.புதூர்,
ஈரோடு.

✽ அனுமதி இலவசம் ✽ முன்பதிவு அவசியம் ✽

ஞானிகளை பூஜித்த அருள்பிரசாதம் (அன்னதானம்) வழங்கப்படும்.
பருவமழை வேண்டியும், உலக நன்மைக்காகவும் நடைபெறும்
இந்த திருவிளக்கு பூஜையில் கலந்து கொண்டு
ஞானபண்டிதராகிய **ஆசான் சுப்ரமணியர்**, **ஊதியூர் மகான்**
கொங்கணர், **சென்விமலை மகான் பிண்ணாக்குச் சித்தர்**,
சிவன்மலை மகான் சிவவாக்கியர்
அருளாசியை பெற அனைவரும் வாரீர்.

திருவிளக்கு மட்டும் எடுத்து வந்தால் போதும். பூஜைப்பொருட்கள்
அனைத்தும் மண்டபத்தில் இலவசமாக வழங்கப்படும்.

பெண்கள் இந்த பூஜையில் கலந்து கொள்ள எவ்விதக்
கட்டுப்பாடும் கிடையாது. விதவைப் பெண்கள் இந்த பூஜையில்
கலந்து கொண்டு மோட்சலாபம் பெறலாம்.

தொடர்புக்கு

பி.சுபாஷ் - 99433 07784, 91504 13060

முருகப்பெருமான் துணை

சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு,

தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள் அவர்கள் தலைமையில்

புரட்டாசி மாத பெளர்ணமி பூஜை

08.10.2014 – புதன்கிழமை

குருநாதர் அருளுரை

ஞானியரை பூஜித்த அருட்பிரசாதத்துடன் கலைநிகழ்ச்சிகள்

- ❧ திருவையாறு இசைக்கல்லூரி மாணவர்களின் தவில் நாதஸ்வர இசைக்கச்சேரி.
- ❧ திருச்சி சாருலதா ஜெயராமன் - சிருஷ்டி இசைக்குழுவின் திருப்புகழ் பாக்களுக்கு பரதநாட்டிய நடன நிகழ்ச்சி.
- ❧ கேரளா பையனூர் அனில் புத்தாலத் குழுவினரின் கேரள பாரம்பரிய நாட்டிய நிகழ்ச்சி.
- ❧ ரோபோ சங்கர் - அரவிந்த் - ஹேமா குழுவினரின் நகைச்சுவை விருந்து.
- ❧ திருச்சி கென்னடி குழுவினரின் இன்னிசைக் கச்சேரி.

தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள்

அவர்களின் அருளாசியுடன்

பதினாறு கவனகர்,

திருக்குறள் இராம.கனகசுப்புரத்தினம் வழங்கும்

உண்மை ஆன்மீக விழிப்புணர்ச்சி பேருரை

நாள் – 02.10.2014, வியாழக்கிழமை

காலை 10 மணி முதல் மாலை 5 மணி வரை,

இடம் – பிளாட்டினம் மஹால், ஈரோடு.

சித்தர்கள் காட்டும் நெறியே நம்மை வாழ்விக்கும் என்பதை அறியவும், வாழ்வில் அவற்றை கடைப்பிடிக்கவும், ஆன்மீக அன்பர்களும் பொதுமக்களும் கலந்து பயனடைய அன்புடன் வேண்டுகிறோம்.

ஞானிகளை பூஜித்த மதிய உணவு (அருட்பிரசாதம்) வழங்கப்படும்.

அனுமதி இலவசம்

தொடர்புக்கு

S.முத்து, ஈரோடு. செல் – 96982 96454, 93645 71875

சித்தர் பூமி திருவண்ணாமலையில்

மக்கள் பிணி தீரும் அதிசயம்

ஸ்ரீ அகத்திய மாமுனிவரின் அருளாசி பெற்ற மருத்துவம்

Rtn. PHF. L.A.ஊர். அரங்க.தனஞ்செய்தி BBA., DMHS., MD(AM)

Reg.No.02833

ஜெயம் மூலிகை மருத்துவம்

- ◆ இரத்த அழுத்தம், ◆ அல்சர்,
- ◆ சர்க்கரை நோய், ◆ ஆஸ்துமா,
- ◆ தைராய்டு

மற்றும் நாட்பட்ட வியாதிகளுக்கு
சிறப்பு சிகிச்சை அளிக்கப்படும்.

ஜெயம் மூலிகை ஆராய்ச்சி & சிகிச்சை மையம்

21, இரட்டைப்பிள்ளையார் கோவில் தெரு,
ஸ்ரீ அண்ணாமலையார் கோவில் முடிகாணிக்கை செலுத்திமிடம் எதிரில்,
கோவிந்தம்மாள் காம்ப்ளக்ஸ்,

திருவண்ணாமலை - 606601.

போன் - 04175 227961, செல் : 95665 03961

காலை 9 மணி முதல் இரவு 9 மணி வரை

ஜெயம் மூலிகை ஆராய்ச்சி & சிகிச்சை மையம்

S-108, இரண்டாவது மாடி, 3rd Phase, ஸ்பென்சர் பிளாசா,
Food court Lift அருகில், 769, அண்ணா சாலை,

சென்னை - 600002.

போன் - 044 28491396, செல் : 94432 22961

காலை 10 மணி முதல் இரவு 7 மணி வரை

Email

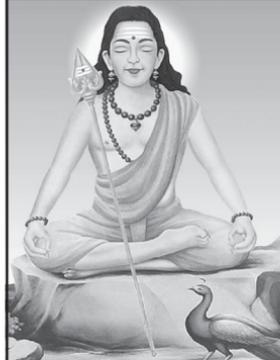
info@jayamherbalremedy.com

www.jayamherbalremedy.com

அருட்பெருஞ்சோதி
தனிப்பெருங்கருணை

ஓம் அகத்தியர் துணை

அருட்பெருஞ்சோதி
அருட்பெருஞ்சோதி



அறிவுக்கு அறிவாய் விளங்கும்
அருள்ஜோதி முருகன்

முருகா என்று சொன்னால், முன்னின்று அருள்வான்
முருகா என்று சொன்னால், முன்வினை தீர்ப்பான்



அன்னதானம் செய்தால் துன்பங்கள் விலகும்

மாதா பிதா குரு தெய்வமாக விளங்கும் எங்களது குருநாதர்
தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகளின்
அருளாசி வேண்டி...

S.P.பிரியா B.Sc., B.Ed.,

LIC இன்சூரன்ஸ் ஆலோசகர்,
சேடபாளையம், நாரணாபுரம் - 641664,
பல்லடம் (Tk.), திருப்பூர் (Dt.)
94861 87657, 89034 77657



“சீவாய ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிகாய நம”

அற்றார் அழிபசி தீர்த்தல் அஃதொருவன்
பெற்றான் பொருள்வைப் புழி. -குறள் 226.

சுந்தரானந்தர் எலக்ட்ரிகல்ஸ்

54-தெற்கு சிவன் கோயில் தெரு, வடபழனி,
சென்னை - 600 026.

☎ 044-24720499, 23721160.

"அன்னதானம் செமிதால்
துன்பங்கள் தீரும்"

குருவருள் வேண்டி . . .

கணேஷ் ஹார்டுவேர்ஸ்
& அலுமினியம்,

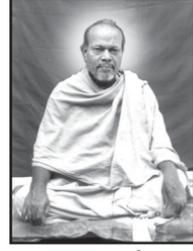
No.72A - 100 அடி ரோடு, வடபழனி,
சென்னை - 600 026.

Cell : 98400 - 20828. ☎ 044 - 23651284, 23652568.



மகான் அகத்தியர்

அகத்தியர் துணை



குருநாதர்



ஓங்காரக்குடில், குருநாதர், சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு, தவத்திரு ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள் அவர்களுடைய சொற்பொழிவுகளை ஒலி, ஒளி (Audio Video) வடிவமாக கேட்கவும் பார்க்கவும் மற்றும் பதிவிறக்கம் (Download) செய்யவும்,

www.agathiar.org

என்ற இணைய தளத்திற்கு செல்லவும். மேலும் நித்ய சுவடிகள் பதிவிறக்கம் செய்து படித்துக் கொள்ளலாம்.

குரு அருள்வேண்டி . . .

மரு. இரா.விஜயகுமார் - இரா.மாதவன்

அன்னை மருத்துவமனை, துறையூர்.

**அருட்பிரகாச வள்ளலார் இராமலிங்க சுவாமிகள்
அருளிய அருட்பெருஞ்ஜோதி அகவல்**

உறவினில் உறவும் உறவினில் பகையும்

அறன்உற வகுத்த அருட்பெருஞ்ஜோதி
பகையினில் பகையும் பகையினில் உறவும்

அகைவுற வகுத்த அருட்பெருஞ்ஜோதி
பாதியும் முழுதும் பதிசெயும் அந்தமும்

ஆதியும் வகுத்த அருட்பெருஞ்ஜோதி
துணையும் நிமித்தமும் துலங்கதின் அதுவும்

அணைவுற வகுத்த அருட்பெருஞ்ஜோதி
உருவதின் உருவும் உருவினுள் உருவும்

அருள்உற அமைத்த அருட்பெருஞ்ஜோதி

660

ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கமே கடவுள் வழிபாடு

குரு அருள் வேண்டி . . .



ANU BUILDERS (INDIA) Pvt. Ltd.

Builders & Estates

Plot No.37, 2nd Main Road,
V.G.P. Babu Nagar, Medavakkam,
Chennai - 600 100.

Phone: 2277 0495,

E-mail : anubuilders@yahoo.com

Website : www.anubuilders.in

பிறவிப் பெருங்கடல் நீந்துவர் நீந்தார்
இறைவன் அடிசேரா தார்.

-குறள்.

அகத்தியர் எண்டர்பிரைசஸ்
AGATHIAR ENTERPRISES

First Floor, Old No.152/New No.72,
Arcot Road, (Above Nilgiris)
Valasaravakkam, Chennai-87.

☎ 044-42123236, 42653232.



green trends
HAIR & STYLE SALON

Highly professional Hair & Skin Services for Women, Men & Kids



பதஞ்சலி எண்டர்பிரைசஸ்
PATHANJALI ENTERPRISES

No.4/1, Karpagambal Nagar,
Ramapuram,
Chennai-89.

☎ 044-42652002, 42662002.

கவனகர் முழக்கம்

மாத இதழ் - ரூ. 20/-

கவனகர்

- ஆழமான ஆன்மீக விளக்கங்கள்
- அறிவுபூர்வமான சிந்தனையைத் தூண்டும் கருத்து மலர்கள்.
- விந்தையான பதில்கள் மற்றும் அனைத்துச் சிறப்பம்சங்களும் நிறைந்த மாத இதழ்.
- 2015-ஆம் வருட டைரி கிடைக்கும்.

தமிழர்களின் வாழ்க்கைப் பாதையை வெற்றிப்பாதையாக
மாற்ற வழிகாட்டும் இதழ் இப்பொழுது
புதிய வடிவமைப்புடன் வெளிவருகிறது

கவனகர் முழக்கம்

ஆசிரியர் :-

உலகத் தமிழர்களில் ஓர் அதிசய மனிதர், பல்கலை வித்தகர்,
பதினாறு கவனகர், நினைவு கலைச்செம்மல், மனிதகணிணி

திருக்குறள்

இராம.கனகசுப்புரத்தினம்

மேலும் விபரங்களுக்கு . . .

A.செந்தில்குமார்

4/248, Maxworth Nagar, சண்ணாம்பு கௌத்தூர், கோவிலம்பாக்கம்,
சென்னை-117. ☎ 98414 64388.

மற்றும்

1/8, மனோஜ் நகர், சாந்தி கியர்ஸ் பவுண்டரி சாலை, கண்ணம்பாயைம்,
சூலூர், கோவை-641 402. செல் : 94440 55166

மெகா டிவியில் தினமும் காலை 7.30 மணிக்கு கவனகர் அய்யா
அவர்களின் வெற்றி நிச்சயம் நிகழ்ச்சி பார்த்து பயன்பெறுங்கள்

அகத்தியர் துணை

நிறுவனர், சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு
தவத்திரு **ஆறுமுக அரங்கமகா தேசிக சுவாமிகள்**
அவர்கள் தலைமையில்

ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க அறக்கட்டளையின்

நீத்திய செயல்பாடுகள்

- காலை 6.00 ஆசான் அகத்தீசர் ஜோதி வழிபாடு
ஞானியர் அருளிய நூல்கள் பாராயணம்
தியானம் (நாமஜெபம்)
- காலை 7.30 பெருமாள்மலை அடிவாரத்தில் அன்னதானம்.
- காலை 8.00 ஓங்காரக்குடலில் அன்னதானம்
- காலை 11 சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு
தவத்திரு **ஆறுமுக அரங்கமகா சுவாமிகள் தரிசனம்**
- மதியம் 12.30 பெருமாள்மலை அடிவாரத்தில் அன்னதானம்
- மதியம் 1.00 ஓங்காரக்குடலில் அன்னதானம்
- மதியம் 2 சிவராஜயோகி, பரமானந்த சதாசிவ சற்குரு
தவத்திரு **ஆறுமுக அரங்கமகா சுவாமிகள் தரிசனம்**
- மாலை 6.00 அருட்ஜோதி வழிபாடு – தியானம் (நாமஜெபம்)
ஆசான் அகத்தீசர் வழிபாடு

குறிப்பு: பிரதி வியாழக்கிழமை தோறும் காலை 9.30
மணியளவில் ஞானியர்கள் சிறப்பு பூஜையும், குருநாதர் அவர்களின்
தரிசனமும் நடைபெறும்.

ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க அறக்கட்டளைக்காக வெளியிடுபவர்

S.செந்தில்குமார், நிர்வாக அறங்காவலர்,

113-நகர் விரிவாக்கம், துறையூர்-621 010, திருச்சி மாவட்டம்.

ஆசிரியர் – இரா.மாதவன்.

அச்சிட்டோர் :

இராம.தொல்காப்பியன்,

வாஞ்சி மறுதோன்றி அச்சகம், கூட்டுறவு நகர், துறையூர்.

ஞானத்திருவடி - மாத இதழ்

சந்தாய் படிவம்

1 வருடச் சந்தா ரூ.120/-

3 வருடச் சந்தா ரூ.350/-

திரு/திருமதி. : _____

முகவரி : _____

ஊர் : _____ பின்கோடு _____

வட்டம் : _____ மாவட்டம் _____

தொலைபேசி : _____ (கைபேசி) _____

சந்தா செலுத்தும் முறை

CHEQUE காசோலை DD வரைவோலை MO-பணவிடை

- ☆ வரைவோலையை Sri Agathiar Sanmaarga Charitable Trust என்ற பெயரில் எடுக்கவும்.
- ☆ வரைவோலையை payable at Trichy (or) Thuraiyur என்று எடுக்கவும்.
- ☆ சந்தா அனுப்பும்போது கவரில் பணம் வைத்து அனுப்ப வேண்டாம். பணம் தவறினால் நிர்வாகம் பொறுப்பன்று.
- ☆ எங்களுக்கு தாங்கள் அனுப்பிய சந்தா கிடைத்த மாதத்திற்கு அடுத்த மாதம் 1-ம் தேதி முதல் மாதஇதழ் தங்களுக்கு அனுப்பப்படும்.

நாள் :

செலுத்துபவர் கையொப்பம்

படிவத்தை பூர்த்தி செய்து கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பவும்.

ஞானத்திருவடி - மாத இதழ்

ஸ்ரீ அகத்தியர் சன்மார்க்க அறக்கட்டளை

ஓங்காரக்குடில், 113-நகர்விரிவாக்கம், துறையூர் - 621 010. திருச்சி மாவட்டம்.

ஓங்காரக்குடில் அலுவலக உபயோகத்திற்கு மட்டும்

ரசீது எண் :தேதி : ரூபாய் :

சந்தாதாரர் முகவரி மாற்றம் இருப்பின் கடிதம் மூலம் தெரிவிக்கவும்